

Омельянчук Роман Леонидович

БЫСТРЕЕ, УМНЕЕ, ТОЧНЕЕ

—•••—
или Сказка
о способностях
человека



Концептуал

Москва
2026

Рекомендации для родителей

Уважаемые родители!

Перед вами книга, которая может стать для вашего ребёнка не просто интересным чтением, а настоящей внутренней опорой на многие годы. Речь идёт о книге «Быстрее, умнее, точнее, или Сказка о способностях человека» — первой детской книге серии «Быстрее, умнее, точнее».

Мы живём в мире, где детей учат многому: считать, писать, запоминать, отвечать у доски. Но гораздо реже их учат тому, как устроено собственное мышление, как работает внимание, почему память что-то сохраняет, а что-то теряет, откуда берутся эмоции и как ими управлять. В обычной школе ребёнок получает знания о мире, но почти не получает знания о себе. А ведь именно от внутренней организации, от того, как работают внимание, мышление, воля и воображение, зависит, сможет ли он эти знания понять, применить и превратить в результат.

Эта книга делает очень важную вещь: она знакомит ребёнка с его «внутренним городом». В образной, сказочной форме ребёнок узнаёт, что в нём живут Память, Внимание, Воображение, Мышление, Воля, Эмоции. Но это не просто красивые образы, за ними стоит глубокая и продуманная система развития. Ребёнок начинает видеть, что ум — это не нечто абстрактное, а живая система, которую можно развивать, укреплять и направлять.

Особая ценность книги в том, что она не упрощает содержание до примитивных схем. Она уважает интеллект ребёнка. Автор говорит с ним серьёзно, но доступным языком, не «сверху вниз», а как с исследователем, который способен понимать сложные вещи, если их объяснить правильно. Такой выверен-

ный педагогический подход формирует не только интерес к чтению, но и уважение к собственному мышлению.

Книга помогает ребёнку:

- научиться замечать, куда направлено его внимание;
- понимать, почему иногда трудно сосредоточиться;
- осознавать, как возникают мысли и желания;
- различать импульс и осознанное решение;
- относиться к ошибкам как к этапу развития, а не как к катастрофе;
- задавать вопросы и искать причины, а не довольствоваться поверхностными ответами.

Важно и то, что книга предполагает совместное чтение. Вопросы в конце глав написаны вовсе не для контроля, а как приглашение к диалогу между ребёнком и взрослым на важные темы. Несколько минут спокойного разговора после чтения создают атмосферу доверия, в которой ребёнок учится формулировать мысли, рассуждать, слушать и, главное, быть услышанным. Это не просто развитие интеллекта — это укрепление связи между вами.

Следует отметить, что результат от такой книги проявляется не мгновенно. Он не измеряется оценкой за неделю. Но со временем вы начинаете замечать изменения: ребёнок чуть чаще останавливается и думает, чуть точнее формулирует мысли, спокойнее реагирует на трудности, увереннее принимает решения. Он начинает не просто учиться, он начинает понимать, как учиться. А это, пожалуй, самое главное.

Серия «Быстрее, умнее, точнее» выстроена как система, в которой последовательно формируется мировосприятие, мышление и внутренняя устойчивость. Но именно эта книга становится первым шагом — мягким, образным и увлекательным, направленным по пути серьёзной работы по развитию потенциала ребёнка.

Если вы хотите не просто дать ребёнку знания, а помочь ему стать хозяином своего ума, научить его мыслить глубже, видеть причины, сохранять меру и управлять собой, то эта книга станет надёжным инструментом.

Подарив ребёнку такую основу, вы дарите ему не просто интересное чтение, а другое качество будущего. И однажды, когда он будет принимать самостоятельные решения, справляться с трудностями и уверенно идти своим путём, вы вспомните и поймёте, что эти страницы были вложением, которое действительно стоило сделать.

Член Союза писателей России,
Президент ЭСВУ БРИКС М.М. Кривоносов



Предисловие для родителей

Когда ребёнок впервые открывает глаза, он уже начинает учиться — ещё не зная ни букв, ни чисел, ни даже того, что такое учёба. Он просто живёт, наблюдает, пробует, спрашивает. Его голова как волшебный дом с множеством комнат, в которых горят или гаснут лампы, открываются и закрываются двери, появляются новые этажи. Но никто не даёт ему плана этого дома.

Я много раз видел, как взрослые начинают учить детей «полезным вещам» — таблице умножения, правилам грамматики, законам физики, а потом удивляются: «Почему же он не запоминает? Почему не понимает?». А ребёнок всё это время словно пытается чинить часы, не зная, что внутри у них есть пружины, шестерёнки и стрелки и что у каждой своё место и задача.

Мышление, внимание, память, воображение, воля, эмоции — это и есть внутренние механизмы, на которых держится всё. Но чаще всего дети узнают о них случайно, кусочками, а то и вовсе остаются с мифами: «Память — это просто ящик для хранения», «Воображение — это только для художников», «Воля — это когда ты терпишь неприятное».

Я верю: если ребёнку с самого начала дать план его «внутреннего города» и показать, кто в нём живёт и как всё устроено, он вырастет не просто умным, а хозяином своего ума. И именно сказка — лучший ключ к этим дверям. В этой сказке можно встретить Память-Хранителя, фонарик Внимания, Воображулю, Мастера Мышления и понять их так, как невозможно из материалов сухого учебника.

Сказка делает главное — она не только рассказывает, но и оживляет. Она позволяет не зубрить текст, а дружить с тем, что внутри. И тогда ребёнок учится управлять собой не потому, что «надо», а потому, что это увлекательно, так же, как строить дом своей мечты.

В этой книге я веду читателя по улочкам, площадям и мостам его внутреннего города. Мы будем встречать его жителей, узнавать, чем они полезны и как им помочь работать лучше. Мы будем играть, задавать вопросы, спорить и придумывать. И главное, мы научимся видеть, что внутри нас есть целый мир, и этот мир можно развивать, защищать и строить так, чтобы он стал надёжной опорой на всю жизнь.

Пусть эта книга станет для ребёнка той самой картой, с которой легко отправиться в путешествие — к самому себе.

И да, чуть не забыл. К каждой главе этой книги вы найдёте вопросы для ребёнка (они в самом конце книги). Пожалуйста, не спешите переходить дальше — остановитесь на несколько минут и обсудите их вместе.

Пусть ребёнок попробует вспомнить прочитанное, рассказать своими словами, привести примеры из жизни или придумать свои варианты ответов. Не подсказывайте сразу правильный ответ, лучше задавайте встречные вопросы, чтобы он сам нашёл нужную мысль.

Такой разговор — это не проверка знаний, а увлекательное совместное исследование. В процессе развивается не только память, но и мышление: умение видеть связи, делать выводы, строить рассуждения. А ещё это укрепляет доверие между вами и даёт ребёнку почувствовать, что его идеи и мысли важны.

Помните: главное — это не скорость прохождения книги, а то, чтобы каждая глава ожила в воображении ребёнка и оставила в его внутреннем городе прочный мост к новым знаниям.

И ещё одна рекомендация. После завершения чтения всей серии книг у вашего ребёнка появится устойчивая структура всего понятого материала. Несмотря на это, мы всё же рекомендуем прочесть серию ещё раз. Это позволит не только закрепить и усилить понятый материал, но и открыть то новое, что ускользнуло при первом прочтении. Более того, при новом прочтении ребёнок

уже будет воспринимать материал с учётом сформированного мировоззрения, которого не было при первом знакомстве. И это позволит ему быть не просто слушателем, а участником, ведь он будет воспринимать материал через призму знаний, полученных из всей серии. А это даёт синергетический эффект.

Что узнают дети после прочтения книги

После этой книги ребёнок не просто узнает новые слова или идеи. Он начинает иначе смотреть на себя и на происходящее вокруг.

Постепенно ребёнок понимает, что:

- в голове есть разные «помощники», и у каждого своя задача;
- внимание можно направлять, а не терять;
- память работает лучше, когда с ней дружат;
- воображение — это не только фантазии, но и способ находить решения;
- мышление — это процесс сборки, а не угадывание;
- воля помогает идти дальше, даже когда трудно;
- эмоции — это сигналы, а не враги.

Ребёнок узнаёт, что:

- порядок внутри не возникает сам по себе;
- если не управлять собой, всегда найдётся кто-то или что-то, что начнёт управлять вместо него;
- не всё важное срочно, и не всё срочное важно;
- ошибки — это часть пути, а не повод останавливаться;
- мера помогает не перегружаться и не выгорать;
- любое решение имеет последствия.

Со временем ребёнок начинает замечать:

- как возникают желания и мысли;
- почему иногда трудно сосредоточиться;
- что мешает думать ясно;
- как отличить своё решение от чужого влияния;
- почему полезно задавать вопросы и проверять ответы;
- как из отдельных действий складывается процесс.

Но главное, ребёнок получает внутренние опоры:

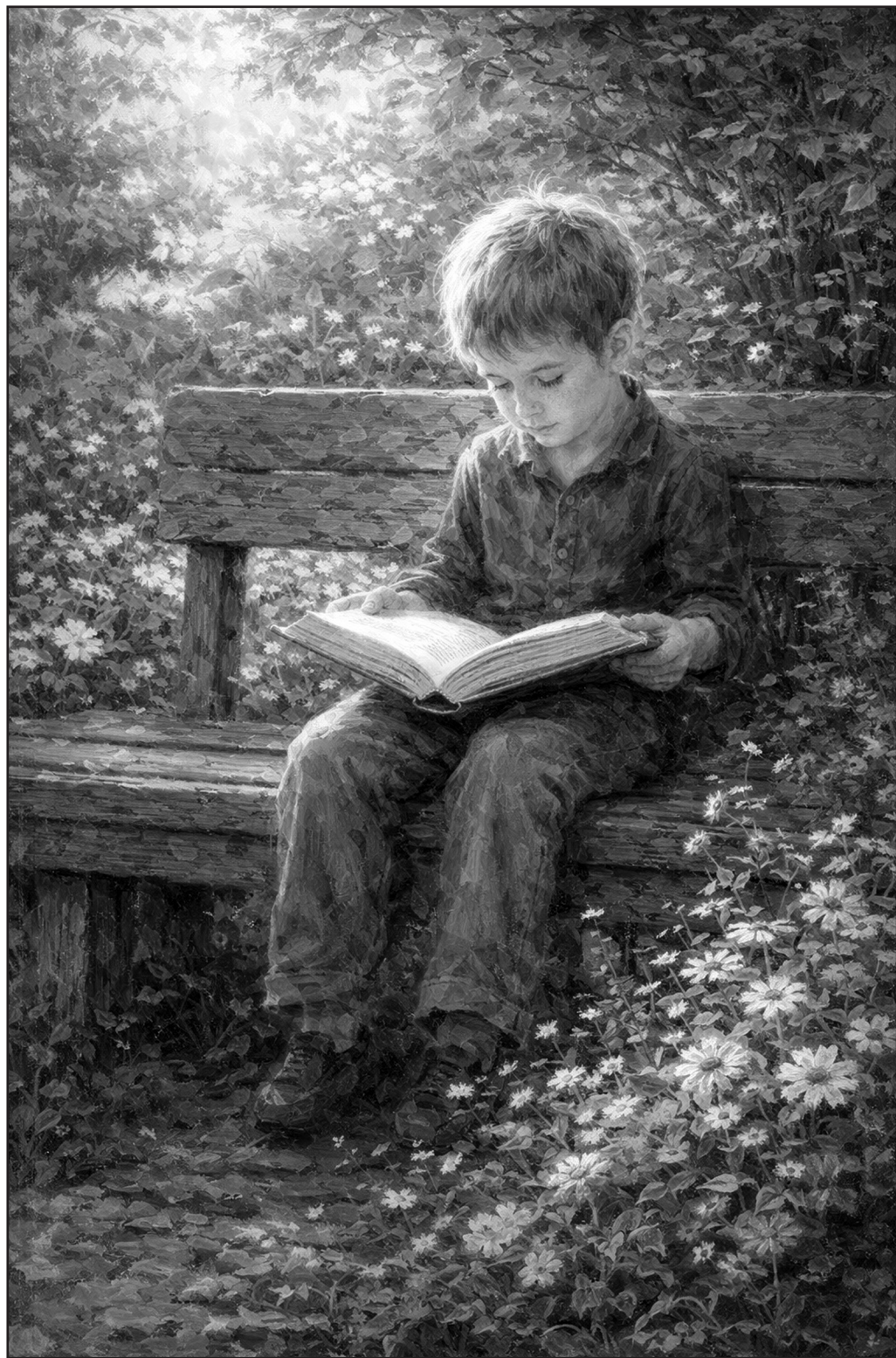
- умение остановиться и подумать;
- способность объяснять, а не оправдываться;
- привычку замечать причины, а не только результат;
- спокойное отношение к сложности;
- уважение к себе и к мыслям других людей.

После прочтения книги дети чаще:

- думают, прежде чем начинают действовать;
- замечают, когда что-то идёт не так;
- лучше понимают себя и других;
- меньше боятся ошибок и новых задач;
- начинают чувствовать себя хозяевами своего внутреннего мира.

И самое важное. Ребёнок узнаёт, что ум — это вовсе не украшение и не способ быть лучше других, а инструмент для жизни, который требует внимания, меры и заботы.

Если после чтения ребёнок начинает чуть чаще останавливаться, чуть точнее формулировать мысли и чуть увереннее принимать решения, это значит, книга выполнила свою задачу.



Как читать книгу, чтобы она дала лучший результат

Эта книга не просто для чтения. Она для путешествия. Представь, что у тебя в руках не обычные страницы, а билет в свой собственный внутренний город. Билет действует столько, сколько ты захочешь — хоть всю жизнь. Но у него есть одно условие: он работает только тогда, когда ты сам идёшь по маршруту, а не смотришь на карту издалека.

Ты можешь читать эту книгу подряд — от первой до последней главы, словно идёшь по главной улице города. А можешь забрести в любой переулок: открыть главу про Память, если хочется вспомнить забытое, или про Волю, если чувствуешь, что лень прячет у тебя ключи от дел. Здесь нет строгих правил — ты сам выбираешь, куда повернуть.

Важно помнить: эта книга не будет работать, если ты просто пробежишь глазами строчки. Она оживает, когда ты пробуешь, играешь, отвечаешь на вопросы, выполняешь задания. Представь, что каждое упражнение — это маленькая дверца. Ты можешь пройти мимо, а можешь открыть её и увидеть, что за ней спрятана целая комната с удивительными инструментами для твоего ума.

Не спеши. Иногда полезно задержаться на одной улице и перечитать историю, придумать свою, нарисовать, как ты представляешь жителей внутреннего города. Можно даже вести «дневник путешественника»: записывать, что нового ты заметил в себе после каждой главы.

И самое главное — не относись к этой книге как к чему-то правильному или неправильному. Она не ставит оценок, не требует идеального выполнения заданий. Она как старший друг, который идёт рядом, показывает интересные места и шепчет: «Смотри, а вот тут можно попробовать так...»

Чем больше ты будешь разговаривать с этой книгой, задавать ей вопросы, спорить, добавлять свои примеры, тем сильнее она поможет тебе. Потому что её цель не в том, чтобы просто рассказать, как всё устроено, а научить тебя самого управлять своим внутренним городом.

От автора

Здравствуй, исследователь.

Да-да, именно так я к тебе обращаюсь — потому что в тебе уже живёт исследователь, даже если ты этого пока не знаешь. Исследователь — это тот, кто задаёт вопросы и не успокаивается, пока не получит ответ. А если ответа нет, то придумывает способ его найти.

Ты держишь в руках книгу, которая совсем не похожа на обычный учебник, да это и не учебник вовсе. Это не набор скучных правил и не список «делай так, не делай иначе». Это карта. Но не простая, а такая, что показывает не города на Земле, а твой собственный, внутренний город (*внутренний город — образ того, как устроен твой внутренний мир, где у каждой способности есть своё место. Внутренний мир — всё, что происходит внутри тебя: мысли, чувства, желания и решения. Способности — то, что помогает тебе думать, помнить, выбирать и понимать*).

В этом городе есть старинные улицы с воспоминаниями, площади, наполненные идеями, башни, с которых ведут наблюдения, и целые кварталы мечтаний. Есть шумные рынки, где гуляют эмоции, и тихие библиотеки, где хранятся знания. Но, как и любой город, он может быть ухоженным, а может быть очень запутанным и хаотичным.

Я хочу, чтобы, читая эту книгу, ты научился не просто гулять по своему внутреннему городу, но и управлять им (*управлять — направлять и решать, что и как будет происходить*). Чтобы ты знал, кто за что отвечает, и умел договариваться со всеми его жителями. Чтобы, когда лень решит закрыть тебе ворота, ты мог открыть их ключом воли. А когда

страх попытается заглушить музыку идей, ты умел сделать звук громче.

Здесь будут истории, в которых ты узнаешь себя, игры, в которых проверишь свои силы, и примеры, которые помогут увидеть главное. Но ещё здесь будет то, что так важно для каждого из нас, — уважение к твоему уму. Я не буду упрощать так, чтобы всё превратилось в липкую конфету. Мы будем говорить серьёзно, но так, чтобы тебе было интересно и познавательно.

И последнее: я не просто рассказываю тебе о твоём внутреннем городе, я зову тебя в путешествие. Ты будешь идти, иногда спотыкаться, иногда открывать такие виды, от которых захватывает дух. Но поверь, в конце пути ты оглянешься и поймёшь: ты стал хозяином своего города.

Ну что, идём?