

Военная фантастика

Влад ПОЛЯКОВ

КОНФЕДЕРАТ



Конфедерат
Ветер с юга
Рождение нации

Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
П54

Серия «Коллекция. Военная фантастика»
Выпуск 61

Иллюстрация на обложке *Бориса Аджиева*

*Выпуск произведения без разрешения издательства считается
противоправным и преследуется по закону*

Поляков, Влад

П54 Конфедерат: Конфедерат. Ветер с юга. Рождение нации : сборник / Влад Поляков. — Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ленинград», 2023. — 864 с. — (Коллекция. Военная фантастика).

ISBN 978-5-17-152811-9

Разгоревшаяся война Севера и Юга... И попавший в эту эпоху русский человек, вставший на сторону Конфедерации, прикладываящий все силы для сокрушения северян. Почему? Да потому, что он помнит родной XXI век и ту необъятную власть, которую захватили финансовые транснациональные корпорации. Потому что понимает ненависть стоящих за спиной президента Линкольна к южанам, к Конфедерации. Ибо ничего так не боятся банкиры, как победы тех, которые их считают теми, кем они являются на самом деле — то есть обычными дешевыми ростовщиками, которых и на порог-то пускать неприлично.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-152811-9

© Влад Поляков, 2023
© ООО «Издательство АСТ», 2023

Конфедерат

Здесь з деньги сним ют боль,
Выкуп ют любовь и стыд,
И н к ждого будет роль —
Кто слез ми, кто кровью умыт.
Здесь н к ждого свой тум н,
Злые грезы и просто р й.
К ждый верит своим бог м,
А по сути бежит н кр й.

Здесь из веры куют гроши,
Здесь з плев нных душ приют,
Что из окон идут в тиши,
Кто в последний, кто в первый путь.
Здесь сжиг ют себя дотл ,
Чтоб хоть миг, но побыть огнем.
И влюбляются в зерк л ,
Чтоб исчезнуть в них ясным днем.

Здесь в бессмысленном ищут суть.
Здесь истоки покрыты мхом.
Здесь т к сложно н йти свой путь
И т к просто уп сть н дно.

Маврик. Здесь и сейчас

Пролог

Неизвестно где

Сны бываю т р зные. Иногда они ф нт см горичны, тогд ср зу понятно, что ты спишь. Порой сновидения поп хив ют откровенным бредом, от которого хочется или рж ть, к к лош дь, или откровенно плев ться. Иногда они приятные и сложнoз помин емые. З то иногда их почти не отличить от ре льности. Бы в ет, вскинешься посреди ночи и долго т р щисься в полумр к, пыт ясь осозн ть, что это был всего лишь сон.

Вот т к и в этот р з...

* * *

— Мы тебя достанем, сраный «снежок»! — истерический визг раздаётся почти сразу. — Ты отсюда не уйдёшь, сейчас я звоню по телефону, и «праведники» выбьют все дерьмо из твоей белой задницы. Я тебе лично собачий хрен в жопу вставлю! И сучку сейчас твою пристрелю!

— Ты ж ей вставить грозился? — отвечаю, сам прикидывая, откуда именно раздаётся голос. Точнее то, за какой именно из мусорных куч расположился говорливый ушлепок. — Или предпочитаешь трахать мертвую, а на живую не встает?

Брань в ответ, только вот английский бедноват на выражения, а чтобы сплести из обычных слов нечто унижительное... Помилуй боги, так для этого умение надобно и хоть немного мозга. А он у этих недоделков только спинной, по моему глубокому убеждению.

Три выстрела подряд, каждый раз сдвигая прицел чуть в сторону. И сдавленное бульканье, едва различимое на расстоянии. Попал... Что тут сказать, бандюк не понял простую истину — если

ты укрылся от взгляда врага, это еще не значит, что укрытие защитит тебя от его пули. А бытовой мусор, он свойствами брони не обладает.

Четыре в минус, остался последний. Значит... Подозрительный звук с тыла. Поворачиваюсь, и прежде чем мозг успевает осознать переданную глазами информацию, тело уже действует. Выстрел, еще... И рывок вперед, на сокращение дистанции, потому как барабан уже во второй раз опустел.

Трое... На шум приперлись трое. Те же банданы. Значит, «праведники», та же самая банда. Неудивительно, если это их территория. Просто занесло на звуки выстрелов, проверить, что да как. И двоих я снял или наглухо, или просто ранил — это не суть. Главное, что иного варианта не было. Промедлил бы чуток — меня бы изрешетили с трех стволов. Тут бандиты пустыми не ходят, все при оружии.

У последнего стоящего на ногах негра глаза стали... как у героев японских мультиков: большие, круглые, удивленные. Вот-вот наружу погулять выйдут. Но ударил я стволом в шею. Тычком, дробя в кашу кадык. Пустой револьвер падает вниз. Времени на перезарядку нет. И сразу подхватить пистолет! Даже не успеваю понять, какой именно марки. Рука на автомате сдвигает флажок предохранителя, на всякий случай передергиваю затвор... ну да, патрона в стволе не было! Два выстрела, по одному на брата, для добивания подранков. Оба были еще живы и опасны...

Удар. В спину, как будто кувалдой. С трудом удерживаюсь на ногах, пытаюсь развернуться, но второй удар... Бросает на землю, в голове все мутится, приходит боль. БОЛЬ! Медленно текут секунды. И чувствую, как сердце, вместо того чтобы гнать кровь по телу, еще и выплескивает ее под давлением наружу.

Подстрелили... Глухо. Сквозь туман вижу, как из-за укрытия выходит тот самый, последний из первоначальной пятерки. И идет в сторону девушки, которая только сейчас начала выходить из состояния шока. Кричит что-то непонятное, никак не складывающееся в слова... Нет, это только я ничего не понимаю.

Снова понимаю... Просит, чтобы ее не трогали! Глухая... Таких как ты как раз и трогают. Чтобы НЕ трогали, надо уметь стрелять в тех, кто захочет сделать что-то плохое. Она же этого не умеет. Слабая... Не ее вина. Мысли опять путаются.

Уметь стрелять. Я вот умею... И в руке пистолет. Только рука никак не хочет работать. Почему? Ранен... Но если мысли еще вращаются в голове, то не убит! Древние что-то там говорили...

Разум двигает материю! А я материя или разум? Наверное, все же разум, потому что материи больно. Мне уже нет...

Плевать! Зато могу стрелять, рука снова двигается. Медленно, с огромными усилиями поднимаю руку, прицеливаюсь... Сложно разглядеть мушку. Навожу по линии ствола, хорошо хоть расстояние позволяет. Нажать на спуск. Отдача выбивает пистолет из руки, рука снова падает. Но я попал... Попал! Из головы негра в бандане выплескивается что-то не то красное, не то серое. Не вижу. Устал... Как же все глупо. Был бы шанс снова... начать снова. И отомстить! Кому? Кто допустил, чтобы такая глупая и нелепая ситуация вообще могла возникнуть... Неважно. Главное — мечь. Спать... Темнота.

* * *

Сон, всего лишь сон. Но зато какой! Тот кого еще со мной не случалось. А сейчас... Здравствуй, незнакомый потолок! Именно этот фриз чуть было не вырвался, когда я с большим трудом разлепил глаза и увидел его. Его — это тот с мый потолок. Причем не то что незнакомый, но еще и абсолютно чужеродный. Ни тебе потолочной плитки, ни обоев, ни даже простецкой побелки. Дерево, причем явно выполненное «под старину». Не совсем, конечно, но век эдак девятнадцатого, как я понимаю своим отнюдь не увлеченным антиквариатом.

Смотрю в потолок и пытаюсь пошевелиться. Хотя бы немного, но пока не получается. Рывком и вытолкнуть из глотки хотя бы нечленораздельный возглас, не говоря уже о претройке слов. Без толку!

И волненья... Тяжелой, некрывающей с головой. Потому как оклеветан в беспомощном состоянии — это хуже всего, даже сколько угодно мучительной смерти. Ведь смерть — это конец, подобное состояние сравнимо разве что с бесконечным ужасом.

Словно в самом бою, что паника оклеветана пресной. Сквозь по-прежнему ничего не мог, но зато почувствовал слышны руки, потом ноги, — с тем и остальное тело. Мало того, даже удалось пошевелиться. Показались действия всего лишь пальцы рук, но и это было воспринято как позитив. Дышит тело, оно... словно бы просто застало и сейчас возвращается к норме. Ага, вот и муршки побежали, и заныли все до единой мышцы. Выходит, и впрямь просто как-то неудачно во сне повернулся или

еще что, вот тело и з немело. Т к что отст вить п нуку! Полежу еще немного, все пройдет. После чего вст ну и хотя бы пойму, где н хожусь.

Н чин ю осторожно двиг ть рук ми и ног ми, прямо н гл - з х возвр щ ющимися в норм льное состояние. Чуток приподним юсь, втом тически брос ю взгляд н окруж ющее и...

Нет, это что-то откровенно непонятное! Т кое впеч тление, что я поп л в гости к бсолютно повернутым н прошлом реконструктор м. Ухитрившимся не только обст вить комн ты в стиле примерно середины XIX век , но еще и меня з к ким-то чертом переодеть в шт ны н з вязк х и что-то вроде руб хи той же эпохи.

Возник ет вполне пр вомерный вопрос: «Кому з т кое безобр зие морду бить?» Бл го это я дел ть не просто умею, но и обл д ю несл бым т ким опытом, д еще довольно постоянным. Аг , постоянным. Несмотря н то что мне уже под тридц тник. Жизнь просто вокруг слишком беспокойн я. Вот только нед вно во время ком ндировки в США пришлось...

Проклятье! Н к тивший приступ дикой головной боли з - ствил обхв тить голову рук ми и стиснуть зубы. Лишь бы не з ор ть. Невместно к к-то, ч й, не девушк и не м менькин сынок! Но к к же больно, с-сук !

Боль стуч л в виски тяжелыми молот ми, бурвил черепизнутри и словно бы пыт л сь р спилить голову тупой пилой. Но вместе с тем боль сносил невидимые прегр ды, з ствляяменя... вспомнить. Вспомнить все, что случилось совсем-совсем нед вно. То с мое, что еще нед вно счит л неотличимым от реальности сном. В той с мой Америке, куд меня н свою беду и з несло...

Россия, США, май 2016 года

Детройт — сейч с это просто руины некогд примеч тельного и мощного фл гм н втомобильной и прочей промышленности Америки. Честно призн юсь, что ник кой особой д и вообще симп тии к мерик нц м сроду не испытыв л, но видеть то, до чего можно довести некогд процвет ющий город, было печ льно. З одно с печ лью было четкое поним ние, что это лишь н ч ло... н ч ло конц . Следом з Детройтом отпр вятся и другие город , причем не из м леньких, вполне себе солидные. Многие город , в некоторых из коих уже чувствуется з тхлый

ветер р зложения, в других его ми змы может р зличить только поним ющий причины творящегося человек. С мое же тревож щее — это то, что б цилл уп дк и р зв л не огр ничив ется этой стр ной, он уже д вно перескочил в другие мест , в том числе и мои родные. Невидим я, ник кими вр ч ми не ди гно-стируем я, потому к к к медицине отношения не имеет.

Д ... Тоскливо, печ льно, но вместе с тем поним ю, что для «р скрытия гл з» н это безобр зие норм льным людям нужно очень чувствительно приложить по голове. Пусть в переносном смысле слов , но от всей души! К примеру, тот с мый новогодний беспредел в одном герм нском городе с полной, тот льной импотенцией полиции и вообще вл сть имущих. Хотя нет, импотенция — это когд хочется, д не можетя. Здесь же скорее извр щенный м зохизм или склонность к с мор зрушению. Мд , печ ль и уж с.

Впрочем, возвр щ ясь к Детройту и моим причин м появления здесь. Одр из серьезных орг низ ций, з ним ющ яся, помимо прочего, еще и стр тегическим пл ниров нием, всерьез з нял сь моделиров нием перспективы д льнейшего р звития мерик нских городов в ближ йшее десятилетие. Особенно их беспокоил тот с мый уп док.

При чем здесь я? Ан литик — этим словом все ск з но. Я со-ст вял довольно неплохие н литические прогнозы, не обр щ я вним ния н то, к к именно будут звуч ть выводы, не к стирруя их в угоду всяческих толер стий и политических конъюнктур. Многих это откровенно бесило, одн ко меньш яч сть по достоинству оценив л и соответственно пл тил . Н жизнь хв т ло... хорошую жизнь.

И вот последов л тот с мый з к з. Особо сильного отторжения клиент в лице корпор ции не вызыв л, тем был из тех, в которых я ориентиров лся, з д ток... тоже пор дов л количеством нулей. Можно было н чин ть.

Я и н ч л. З неделю был сост влен н бросок н литической з писки, после чего и отпр влен н известный электрон-ный дрес. Звонок тому человеку, который конт чил со мной. Подтверждение о получении н бросок . Все было к к всегд ... до определенного момент . Уже н следующий день мне позвонили и уже зн комый голос, говорящий по-русски с небольшим к-центом, сообщил, что н бросок произвел впеч тление, но требуется кое-что еще. «Еще» з ключ лось в том, чтобы побыв ть н мест х и, возможно, внести определенные коррективы.

Это было что-то новое. Естественно, я заинтересовался, как я, как ингельской матери, президент, руководствуясь я документом и видео, в том числе с тем что ни не есть свежим с «ютуб», или с самым популярным по улочкам американских городов? Тем не менее что не испытываю никого желания к дальним перелетам вообще и в США в частности?

Представитель заказчика сперва вилял, не желая отвечать по существу, но потом все-таки сдался, со вздохом проговорив следующее:

— Ваш политический эскиз, ее черновик, логически обоснован и дает подробное представление о дальнейшем развитии городов США... Знаете, после прочтения ни о каком развитии говорить не приходится. Анализ пророчит упадок и деградацию. Но укажите причины... Это, знаете ли...

— Тогда истинно, — хмыкнул я, ничуть не удивившись словам говорившего со мной. Как-никак реакцию среднестатистического американца на изложенное в политическом эскизе предсказать было несложно. — Я предлагаю именно анализ, не взгляд через розовые очки гуманизма и инстинктивные грезы толерантности. И он ясно показывает, что все город США, в которых цветное население превалирует над белым, либо уже в полной жопе, либо идут в нее верной дорогой, никуда не сворачивая. Как ни более яркий пример мной приведен Детройт. Приложение компьютерная программа, моделирующая дальнейшее развитие ситуации в тех или иных условиях. Достаточно лишь задать определенные параметры и...

— О, я не ставлю под сомнение ваш профессионализм, мистер Доронин! — в голосе послышались виноватые нотки. — Ваши прогнозы окликаются верными с достаточно высокой вероятностью, не уступающей местным и превосходящей конкурентов...

Ну все, замолотил молотилка! Поморщившись, я поспешил прервать поток словесной шелухи, которую извергал голос с той стороны трубки.

— Свои плюсы и минусы я и так знаю. В чем проблема-то?

— Политик, мистер Доронин. Председатель совета директоров корпорации, решивший поручить роботу именно вам, вынужден считаться с пожеланиями крупных акционеров, обладающих правом голоса...

— Пока еще не понял суть проблемы, из-за которой я должен отрываться от дивана, лишь бы себя приятного обществу друзей и девушек и лететь в плохо переносимое мной место...

В в шу стр ну. А хотите р зорв ть контр кт... Д н здоровье! Пл тите неустойку и идите целов ться вз сос с кционер ми, оз боченными излишней толер нтностью. Д хоть групповую черно-бело-желтую к м сутру устр ив йте!

Из дин мик мобильник донеслось сд вленное хрюк нье, больше всего похожее н пресек емый волевыми усилиями смех. Ник к мерик нец с еще не до конц трофиров нным чувством юмор поп лся? Н до же.

— Простите, мистер Доронин... У меня бог т я ф нт зия.

— Я т к и понял. И д же где-то р д, что среди жителей в шей стр ны еще не полностью вымерли те, кто способен смеяться н д толер нтными потуг ми.

— Вы русский, в м не понять... — тяжелый вздох, длинн я п уз . — У н с д же з произнесенное «негр» вместо « фро мерик нец» можно во многих мест х получить много проблем. Мне повезло, что мистер Рич рдс, гл в корпор ции, родом из Джорджии. Вы поним ете меня?

— Конечно. Р д, что кровь пл нт торов еще не совсем р с творил сь. Дум ю, что предки в шего босс уч ствов ли в войне Север и Юг н ПРАВИЛЬНОЙ стороне. Пр вильной и ни в одном месте не толер нтной.

Теперь уже не скрытый смешок. И чувствую, что этот с мый до сего момент безликий предст витель з к зчик н чин ет лично для меня приобрести определенную индивиду льность.

— Сторон был именно той, н которую вы н мекнули. Но кционеры... Иногда их не выбир ют, они приходят с ми. Деньги, мистер Доронин, они пр вят моей стр ной. И кое-кто хочет убедиться, что в ши выводы не выстроены н эмоциях, ф кты и док з тельств не подогн ны.

— Д же интересно, к к они собира ются это проверять!

— Вы использов ли Детройт к к с мый яркий пример из всех городов.

— Из всех в США, — ухмыльнулся я поневоле. Ведь было ясно, что глумлив я грим с , отр ж ющ яся сейч с н моем лице, собеседнику не видн . Не по ск йпу же общ емся. — Есть, в к честве н глядных примеров, еще город в ЮАР, особенно н глядные прелести р сп д можно н блюд ть в Родезии.

— Родезии?

— Сейч с эт стр н н зыв ется Зимб бве. Переименов ли после того, к к т м не ост лось белых. Имя Сесилия Родс , по сути основ теля стр ны, т м с некоторых пор не в чести.

Молчание. Гробовое... Ясно было, что у моего собеседника присутствовали определенные пробелы в образовании. Ничего удивительного, ведь мериканская система получения знаний в настоящее время глубоко ущербна. Крайне узкая специализация и соответственно отсутствие широкого кругозора. Выхолащенные или искаженные представления о мире вокруг. Все как и планировалось теми, кто эту программу создавал, но со стороны то смех, то отвращение вызывало. А иногда и легкое сочувствие. Все же когда-то там жили пусть и не самые лучшие, но вполне вменяемые люди. Вот только именно что «жили», сейчас их число падает в гео-метрической прогрессии. Как и во многих других местах. Печально...

Собеседник еще не до конца отмер, поэтому я решил продолжить разговор с ним.

— Однако я полагаю, что подробное изучение городов Зимбабве не входит в интересы особо любопытных акционеров корпорации. Хотя я бы с удовольствием отправил их на биржевой опыт, в командировку. Да еще вне центра мощней столицы. Их бы там либо просто съели, либо разрезали на кусочки, перед этим воздав должное тем кому несомненно полезному взгляду на жизнь, где преобладают гуманизм и толерантность.

Я откровенно глумился, спору нет. Только не надо собеседником, надо теми, кто, понимая ли, сомневаясь в моих интеллигентских способностях, причем не приводя разумных аргументов.

Только в ответ мне было сказано нечто куда менее экстремальное, но все же вызывающее невольное удивление к тому, кто это придумал.

— Именно поэтому, мистер Доронин, мой босс, мистер Ричардс, и желает, чтобы вы лично посетили Детройт. Не один, в сопровождении одного или двух доверенных представителей тех компаний акционеров, которые вызвали сомнение. Пожалуйста, удостоверьтесь сделанные в мои выводы. Пусть увидят... И заткнут свои языки в обесцененные задницы! Мы в мире заплатим вам большие премиальные.

А что... Это может быть действительно интересным. Немного подумав, я согласился. Дальше все развивалось стремительно. Уже на следующий день мне прямо на дом доставили билет с открытой датой. Первый класс, что и неудивительно, учитывая заинтересованность корпорации в моих услугах. И настоятельно я просьба не забывать с вылетом.