

**ГЛ** *Классика лекций*

---



Елена Пинчук

55 ИСТОРИЙ ЛЮБВИ  
В ЗАМЕТКАХ ФИЛОЛОГА

**Кто вдохновлял известных писателей**



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.09  
ББК 88.5  
П99

Картина на обложке «Opera Dress for The Repository of Arts»,  
художник *Рудольф Аккерман*

**Елена Пинчук**

П99 55 историй любви в заметках филолога. Кто вдохновлял известных писателей / Елена Пинчук. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 256 с. — (Классика лекций).»

ISBN 978-5-17-122715-9

Книга «55 историй любви в заметках филолога. Кто вдохновлял известных писателей» о любви — трагической, счастливой, безответной, взаимной — разной! В книгу вошли удивительные истории любви российских и зарубежных писателей: о судьбах детей Пушкина, уникальной личности А.С. Грибоедова и его трагической гибели, о запутанной личной жизни И.С. Тургенева и его сложных отношениях с матерью, об обжигающей связи Марлен Дитрих и Эриха Марии Ремарка и многое-многое другое.

УДК 821.09  
ББК 88.5

ISBN 978-5-17-122715-9

© Елена Пинчук, текст  
© ООО «Издательство АСТ», 2020

# Заметки филолога

Дорогие читатели!

Перед вами книга, в которую включены заметки филолога о любви известных писателей и поэтов.

Это истории о чуде первой любви, о мучительных, порой трагических любовных треугольниках, о счастливых и несчастных парах...

Каждый человек, испытавший это чувство, понимает, как оно порой вдохновляет, захватывает, мучает, позволяя пережить мгновения высочайшего восторга!

А творческие личности переплавляют свои переживания в поэтические строки или тексты огромной силы воздействия.

Мы же, читающие эти книги, восторгаемся ими, часто не догадываясь, что за личная драма легла в основу творений гениев...

Данные заметки помогут лучше понять творчество знакомых и любимых писателей и поэтов.



## Глава первая

# ЧУДО ПЕРВОЙ ЛЮБВИ

Каждый переживает свою историю первой любви. Открывая мир интимных переживаний и страстей, будущие известные писатели и поэты как бы пробуют на вкус эмоции, вызванные первой любовью. Перед вами восемь истории о первой любви. Они совершенно разные: грустные, трагические, наивные и — почти никогда — счастливые.

История первая  
**МИХАИЛ БУЛГАКОВ  
И ТАТЬЯНА ЛАППА**



*Михаил Булгаков*

Булгаков был русским интеллигентом, сыном профессора Киевской духовной академии. Но из какой семьи происходил этот профессор? Где его корни? Интересно, что из «колокольных дворян», из низового православного духовенства, близкого к народу, к крестьянству. Дед писателя Иван Булгаков был священником в Орле. Жена его, Олимпиада Феррапонтовна, была волевой и хозяйственной матушкой-попадьей.

Мать будущего писателя, Варвара Михайловна, тоже происходила из семьи православного священника. Ее отец, протоиерей из Карачева Михаил Покровский, был счастлив в своей многодетной семье, а серьезная девочка Варечка выросла, стала учительницей в гимназии.

Однажды сын Ивана Булгакова Афанасий, основательный и немногословный, окончивший к тому времени Орловскую семинарию, был слушателем Киевской духовной академии и приехал на каникулы домой. Молодые люди познакомились и полюбили друг друга. Вскоре они поженились.

Выбор Афанасия был безошибочен. Варвара стала ему хорошей женой. Родила десять детей. Выжили семеро (четыре дочери и три сына). Старший сын вырос и стал известным писателем Михаилом Булгаковым.

Семья была патриархальная, с прочными устоями. Афанасий Иванович и Варвара Михайловна глубоко и искренне верили в Бога и в детях воспитывали то же чувство, но не настаивали.

Сестра Михаила Афанасьевича вспоминает: «По привычке, по обычаю, в детстве мы все ходили в церковь, но нравы в семье были весьма свободные, родители не настаивали, когда мы повзрослели, то выбирали себе то, что считали нужным, — веру или безверие. Михаил Афанасьевич тоже не был особенно религиозным».

Родители знали, что к вере надо прийти самому и что воспитать можно лишь собственным примером...

Татьяна Николаевна Лаппа... Юношеская любовь и единственная венчанная жена. Умирая, Булгаков будет просить: «Найдите Тасю, я должен перед ней извиниться!» Но ее не будет в Москве.

Молодые люди познакомились летом 1908 г. Татьяна приехала из Саратова в Киев на каникулы к тетке. Михаилу было 17 лет, а Татьяне еще не исполнилось 16.

Отец девушки, Николай Лаппа, столбовой дворянин, действительный статский советник и управляющий Казенной палатой, был не в восторге от этого любовного увлечения дочери. Татьяна училась в гимназии в Саратове, встречаться влюбленные могли только на каникулах. Но родители Татьяны отправили дочь на Рождество 1908 года в Москву, к бабушке. Михаил в порыве юношеских чувств даже хотел застрелиться.

Они не встречались долгих три года, только писали друг друга письма, но сохранили свои чувства, несмотря на противодействие родителей.

В 1911 году Татьяна окончила гимназию и поступила на историко-филологические курсы в Киеве.

Молодые люди были рядом и твердо решили пожениться. В марте 1913 года мать Михаила Булгакова писала дочери Наде: «Если бы я могла надеяться на хороший результат этого брака, а то я, к сожалению, никаких данных с обеих сторон не вижу, и это приводит меня в ужас».

Было от чего прийти в ужас. Булгаков и Лаппа обвенчались в апреле 1913 года, но еще до свадьбы Татьяна сделала аборт. Свадьба была очень скромной, у невесты даже не было фаты и платья...

Из воспоминаний Татьяны Лаппы:

«Его мать вызывала меня к себе — «Не женитесь, ему рано». Но мы все же повенчались — в апреле 1913-го. Мать Михаила велела нам говеть перед свадьбой. У Булгаковых последнюю неделю перед Пасхой всегда был пост, а мы с Михаилом ходили в ресторан... Фаты у меня, конечно, никакой не было, подвенечного платья тоже — я куда-то дела все деньги, которые отец прислал. Мама приехала на венчанье — пришла в ужас. У меня была полотняная юбка в складку, мама купила блузку. Венчал нас о. Александр в церкви Николая Доброго, в конце Андреевского спуска».

(Книга «Воспоминания о Михаиле Булгакове», сост. Булгакова Елена Сергеевна, Ляндрес Семен Александрович).

После свадьбы Татьяна оставила учебу, а летом 1916 года вместе с мужем отправилась на фронт, где Булгаков служил врачом, а она работала сестрой милосердия. Осенью 1916 года Михаила направили в село Никольское. Именно там Булгаков пристрастился к морфию после перенесенной тяжелой болезни. Татьяне приходилось доставать мужу морфий, дозы препарата все увеличивались. Татьяна помогла мужу излечиться, выдавая ампулы с водой за лекарство. Сработал эффект плацебо.

В это же время женщине пришлось сделать еще один аборт, который стал роковым. Детей у Татьяны никогда не было.

Молодым супругам в эти сложные годы пришлось побывать во многих городах — Вязьме, Киеве, Владикавказе, Тифлисе.

Когда писатель болел тифом, Татьяна ухаживала за ним, приглашала врачей, по частям продавая золотую цепь, наследство матери. Михаил Афанасьевич выздоровел, но первым делом упрекнул жену, что она не увезла его за границу с отступающими белыми войсками. Очевидцы не раз отмечали, что после этого отношения у супругов испортились.

Наконец они осели в Москве. Но как только жизнь стала налаживаться, отношения стали портиться. Булгаков посчитал, что ему, молодому начинающему литератору, лучше быть холостым.

В апреле 1924 года они развелись.

После развода Татьяна работала разнорабочей на стройке, а затем в поликлинике на железной дороге.

В 1947 году Татьяна Лаппа вышла замуж за бывшего друга Булгакова адвоката Давида Александровича Кисельгофа, с которым она познакомилась в Москве еще в 1920-х годах, и в 1947 году уехала вместе с ним в Туапсе. Они проживут вместе более 25 лет. Умерла Татьяна Лаппа в Туапсе в возрасте 89 лет.

История вторая  
**АЛЕКСАНДР БЛОК**  
**И КСЕНИЯ САДОВСКАЯ**



*Александр Блок*

Александр Блок был единственным сыном Александры Андреевны Бекетовой, в замужестве — Блок. Ее брак с юристом Александром Львовичем Блоком оказался неудачным — у молодого супруга выявился ужасный характер, он бил и унижал жену. Женщина вернулась в родительский дом и стала воспитывать Сашеньку.

Именно мать поощряла его увлечение поэзией. (Первые стихи мальчик написал в пять лет.) Именно она познакомила сына с сочинениями Владимира Соловьева, чьи идеи о земной и небесной любви сильно повлияли на мировоззрение Александра Блока.

Когда Александру было 16 лет, он пережил сильное любовное увлечение. На немецком курорте Бад-Наугейм, куда он сопровождал свою мать, молодой человек познакомился с Ксенией Михайловной Садовской 37-и лет, женой статского советника и матерью троих детей.

Это была первая любовь Александра Блока. Курортный роман был бурным. Юноша испытал весь спектр чувств мужчины к женщине: от пылкой влюбленности и неловкого смущения до ярости и ненависти.

Из письма Блока Садовской: «Чем больше я вижу Тебя, Оксана, тем больше во мне пробуждается то чувство, которое объяснить одним словом нельзя: в нем есть и радость, и грусть, а больше всего горячий, искренней любви, и любовь эта не имеет границ и, мне кажется, никогда не кончится. Чувство это бурно и не дает мне совсем покоя, я имею потребность видеть Тебя как можно чаще, любоваться Тобой и хоть на минуту утишить ту страшную бурю, которая все время бушует у меня в душе; и мне хочется, чтобы Ты, безмятежный ангел, обвеяла меня своими крылами и разрушила