



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ ПРЕДСТАВЛЯЕТ  
ЦИКЛЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ  
ВЯЧЕСЛАВА ПРАХА:

ЦИКЛ «КОФЕЙНЯ»

«Кофейня»

«Кофейня в сердце Парижа»

«Кофейня на берегу океана»

ЦИКЛ «ХРАМ МОТЫЛЬКОВ»

«Храм мотыльков»

«Песня мертвых птиц»

«Он умел касаться женщин»

ПИТЕРСКИЙ ЦИКЛ

«Нежность»

«Питер верит в любовь»

\* \* \*

«Дьявол во мне»

«Догма»

\* \* \*

«Женщины созданы, чтобы их...»

«Почему мы не умеем любить?»

«Слова, которые нам не говорили родители»

Вячеслав Прах

---

Остров духов.  
Бали



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.161.1-31  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
П68

Любое использование материала данной книги,  
полностью или частично,  
без разрешения правообладателя запрещается.

Оформление обложки — *Екатерина Петрова*

Внутреннее оформление — *Ирина Гришина*

**Праха, Вячеслав.**

П68 Остров духов. Бали : [роман] / Вячеслав  
Праха. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 256 с.

ISBN 978-5-17-115756-2

Тропический рай с белоснежными песками и лазурным морем — так представляют Бали те, кто никогда там не был. А хотите узнать больше? Про «черные» пляжи и рисовые террасы, про тяжелые корзины на головах балийских женщин и таинство островного театра, про лес обезьян и озерный храм Улун Дану, про «блеск и нищету» аборигенов индонезийской жемчужины, про фруктовые подношения духам и парад чудовищ Ого-Ого, про... Впрочем, стоп! Открывайте книгу и начинайте свое собственное захватывающее путешествие по экзотическому и прекрасному острову!

УДК 821.161.1-31  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-115756-2 © Праха В., 2018  
© ООО «Издательство АСТ», 2020

*Посвящается месту,  
где я написал такие произведения,  
как «Твой оборванный сон»  
и «Людам не хватает губ».  
Месту намоленной тишины,  
которое буквально насквозь пропитано  
потусторонним и неведомым*



**Е**сли бы мне задали вопрос: «Каким бы словом ты мог описать Бали?», я бы ответил: «Чистилище».

Тот, кто не бывал на этом острове — индонезийской жемчужине, — считает, что Бали — рай с белоснежными песками. Но мало кто знает, что пляжи Бали покрыты черным вулканическим песком. И что балийский рай — это когда праздничный турист не высовывает сторевший нос дальше своего отеля.

Да, там, несомненно, можно встретить искусственный рай. Но для тех, кто путешествовал по острову и отведал местную

жизнь, Бали будет ассоциироваться с дү-  
хами, смрадом, нищетой, с рисовыми по-  
лями и, конечно же, с искусством. Но ни-  
как не с раем!

«Ад находится в двух шагах от  
рая..» — это про Бали.

В путь!



## Глава первая

### ГОРОД АНГЕЛОВ

**Б**ангкок — город контрастов.

Знаете, мне кажется, что ни один путешественник, посетивший столицу Таиланда, не остался равнодушным к этому удивительному и совершенно разному в своих проявлениях городу...

Бангкок — это иное измерение. Такое чувство, словно оказался на другой планете. Все вокруг настолько ново, диковинно и даже местами шокирующе, что попросту невозможно облечь в слова все те чувства, которые испытываешь, впервые прилетев в Таиланд. Королевство (как



именуют страну местные жители), в котором есть свой правитель — король. Плакат с его изображением, кстати говоря, можно встретить буквально на каждом углу города.

Это место будто насквозь пропахло местной культурой и традициями, уличной едой, запахами (скорее даже — смрадом) дуриана и канализации. Вы открываете глаза, а вокруг небоскребы, и вас охватывает такое чувство, будто вы не в Азии, а в Америке. Точнее — в Нью-Йорке или Вашингтоне.

Бангкок нас не покори́л, нет! Он, скорее, удивил нас своей колоритностью, своим дружелюбием и лучезарной улыбкой... Не зря Таиланд называют «страной улыбок». Тайцы действительно относятся к приезжим туристам с особым гостеприимством, с открытостью и раскрывают им широкие объѣты.

А обилие уличной еды — это вообще для нас было неслыханно. Ведь до Таиланда мы не посещали азиатских стран.



И уличная еда просто покорила нас своими изысками и разнообразием. Особенно нам понравился их легендарный национальный кокосовый суп с креветками «Том кха». К слову, перед тем как заказать еду у тайца, не забудьте ему сказать: «No spicy!», а иначе, скорее всего, вы не сможете съесть заказанное блюдо из-за его остроты. Тайцы никогда не жалеют приправ. Для них чем острее, тем лучше.

Знаете, этот город — один сплошной рынок. Там продают все, начиная с уличной еды и заканчивая платьями, обувью, магнитофонами, статуэтками Будды и слонов.

На вещевых рынках, бесспорно, можно выбрать очень неплохую вещь за приемлемые деньги, а иногда даже — за скромные. Мы с женой, например, приобрели себе одежду, в которой можно спокойно гулять по жаркой столице. Да, жара, кстати, в Бангкоке невыносимая! В некоторые дни температура воздуха доходила до 40—42 градусов. Мне мы ку-



пили легонькую и весьма приятную к телу футболку, а жене — несколько платьев и босоножки. Лялю очень трудно было увести с вещевого рынка, она (наверное, как любая нормальная женщина) могла и в сорокаградусную жару провести среди платьев целый день и даже не пожаловаться, в отличие от меня.

Мы поселились в одном неплохом кондоминиуме в Бангкоке. На крыше у нас был открытый бассейн, и оттуда же открывался роскошный вид на город и кровли других высотных домов. Большую часть времени, отдыхая в наших апартаментах, мы проводили на крыше...

Это была первая беременность моей жены. Мне хотелось, чтобы она провела ее в солнечных странах — Таиланде и Бали. До отлета на Бали у нас была всего неделя, но мы не спешили мысленно прощаться с Бангкоком и жить предвкушением от новой встречи. Мы наслаждались каждым днем, проведенным в стране улы-



бок и запахов, настолько сильно, насколько могли. Мы брали от Бангкока все!

Несомненно, людей, особо брезгливых по натуре, Бангкок может не впечатлить, он может показаться им грязным, вонючим и непередаваемо отвратительным. Да, закрыть глаза на мусор, уличный смрад и нищету — трудно. Но помимо этого есть и другое. То, что захватывает дух и возносит над миром: к примеру, вид со смотровой площадки Baiyoke Sky, которая расположена в центре города на восемьдесят четвертом этаже самого высокого отеля в Бангкоке — Baiyoke Sky Hotel.

Побывав там, ощутив ту самую неконтролируемую дрожь в коленях, сухость во рту и небольшое головокружение, можно смело сказать: «Я увидел Бангкок с высоты птичьего полета. Это невообразимо прекрасно. Величественно!»

Знаете, в такие вот секунды, когда почва под ногами кажется шаткой, а сердцебиение сильным, начинаешь остро ощу-



щать свое бесполезное существование в родной стране. Оказывается, что мир намного шире и неслыханно красивее, чем стены родного дома, работы и продуктового магазина.

В Бангкоке даже солнце кажется совсем другим. А когда видишь на улице буддийских монахов в своих приметных одеяниях, с выбритыми головами, то кажется, словно этот город пропитан еще и святостью. Монахи спокойно передвигаются по городу. Их можно встретить в любой толпе, на уличных рынках (они, как и все нормальные люди, покупают себе воду, еду и бытовые принадлежности), в метро, общественном транспорте и даже на беговых дорожках в парке.

Поистине удивительный город..

\* \* \*

Что я могу посоветовать тем путешественникам, которые собираются посетить Бангкок? Самое главное — не набирайте много теплых вещей, они попросту



вам не понадобятся. В Бангкоке не бывает холодов, есть только небольшая вечерняя прохлада. Но если вы не мерзнете в 27—30 градусов, то вам бояться нечего!

Возьмите с собой только легкую и приятную к телу одежду: футболку, майку, шорты, удобную обувь (босоножки или тапочки), солнцезащитные очки, кепку, крем от загара и, пожалуй, все. Это вещи первой необходимости!

Хотя нет, есть еще две вещи, которые вам обязательно понадобятся в азиатской стране, — это переходник для зарядки, так как розетки в Азии другие, и спрей от комаров, а еще лучше аэрозоль для уличных прогулок и жидкость, чтобы ставить ее на ночь в номере. Поверьте мне на слово, комары в Азии лютые и страшные!

Мне кажется, что Бангкок можно либо полюбить, либо возненавидеть. Но остаться безразличным — нет. Слишком он уникальный и абсолютно неповторимый. Другого такого Бангкока вы не най-