

П. Бажов

СКАЗЫ



«МАЛЫШ»



СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ

Жил в нашем заводе старик один, по прозвищу Кокованя. Семьи у Коковани не осталось, он и придумал взять в дети сиротку.

Спросил у соседей, — не знают ли кого, а соседи и говорят:

— Недавно на Глинке осиротела семья Григория Потопаева. Старших-то девчонок приказчик велел в барскую рукодельню взять, а одну девчоночку по шестому году никому не надо. Вот ты и возьми её.

— Несподручно мне с девчонкой-то. Парнишечко бы лучше. Обучил бы его своему делу, пособника бы растить стал. А с девчонкой как? Чему я её учить-то стану?

Потом подумал-подумал и говорит:

— Знавал я Григорья да и жену его тоже. Оба весёлые да ловкие были.

Если девчóночка по родителѣм пойдёт, не тоскливо с ней в избѣ бóдет. Возьмú её. Тóлько пойдёт ли?

Сосéди объясняють:

— Плохóе житьё у неё. Приказчик избú Григорьеву отдал какóму-то горюну и велёл за это сирóтку кормить, пока не подрастёт. А у того своя семья бóльше десятка. Сáми не дóсыта едят. Вот хозяйка и взъедáется на сирóтку, попрекаёт её кускóм-то. Та хоть мáленькая, а понимает. Обидно ей. Как не пойдёт от такого житья! Да и уговорíšь, поди-ка.

— И то правда, — отвечает Коковáня, — уговорю кáк-нибудь.

В прázдничный день и пришёл он к тем лю́дям, у когó сирóтка жила. Видит, полна избá наро́ду, больш́их и мáленьких. На гóлбчике¹, у пéчки, девчóночка сидит, а рядом с ней кóшка бóрая. Дев-

¹ Голбёц — подпóлье.

чо́ночка ма́ленькая, и ко́шка ма́ленькая и до тогó худáя да обóдранная, что рéдко кто такúю в избú пúстит. Девчо́ночка э́ту ко́шку гла́дит, а она́ до тогó звóнко мурлы́чет, что по всей избé слы́шно.

Поглядél Коковáня на девчо́ночку и спра́шивает:

— Э́то у вас Григóрьева-то подарёнка?

Хозя́йка отвеча́ет:

— Она́ са́мая. Ма́ло одной-то, так ещё ко́шку дра́ную гдé-то подобрала́. Отогна́ть не мо́жем. Всех мо́их ребят перецара́пала, да ещё корми́ её!

Коковáня и говори́т:

— Нелáсковые, ви́дно, твои́ ребята. У ней вон мурлы́чет.

Пото́м и спра́шивает у сирóтки:

— Ну, как, подарёнушка, пойдёшь ко мне жить?

Девчо́ночка удиви́лась:

— Ты, дéдо, как узна́л, что меня́ Дарёнкой зовúт?

— Да так, — отвечает, — самó вѣ-
шло. Не думал, не гадал, нечаянно по-
пал.

— Ты хоть кто? — спрашивает дев-
чóночка.

— Я, — говорит, — врёде охóтника.
Лéтом пескí промываю, зóлото добы-
ваю, а зимóй по лесáм за козлóm бѣ-
гаю да всё увидеть не могу́.

— Застрéлишь егó?

— Нет, — отвечает Коковáня. — Про-
стѣх козлów стреляю, а ётого не стану.
Мне посмотри́ть охóта, в котóром мѣсте
он пра́вой перѣдней нóжкой тóпнет.

— Тебѣ на что ёто?

— А вот пойдѣшь ко мне жить, так
всѣ и расскажу́, — отвѣтил Коковáня.

Девчóночке любопы́тно ста́ло про коз-
ла-то узнать. И то вѣдит — старѣк ве-
сѣлый да лáсковый. Она́ и говорит:

— Пойду́. Тóлько ты ёту ко́шку Мурён-
ку тóже возьми́. Гляди́, какáя хоро́шая.

— Про ёто, — отвечаёт Кокованя, — что и говори́ть. Таку́ю звонку́ю кошку́ не взять — дурако́м оста́ться. Вме́сто балала́йки она́ у нас в избе́ бу́дет.

Хозя́йка слы́шит их разгово́р. Ра́да-раде́хонька, что Кокованя сиротку́ к себе́ зовёт. Ста́ла скорей́ Дарёнкины́ пожитки́ собира́ть. Бо́ится, как бы стари́к не пере́думал.

Кошка́ бу́дто то́же понима́ет весь разгово́р. Трё́тся у но́г-то да мурлы́чет:

— Пр-ра́вильно приду́мал. Пр-ра́вильно.

Вот и пове́л Кокованя сиротку́ к себе́ жить. Сам большо́й да борода́тый, а она́ ма́хонькая и носи́шко пу́говкой. Иду́т по у́лице, и кошчо́нка обо́дранная за ни́ми попры́гивает.

Так и ста́ли жить вме́сте дед Кокованя, сиротка́ Дарёнка́ да кошка́ Мурёнка. Жи́ли-пожива́ли, добра́ мно́го не нажива́ли, а на житьё́ не пла́кались, и у всяко́го де́ло бы́ло.

Кокованя с утра на работу уходил. Дарёнка в избе прибирала, похлёбку да кашу варила, а кошка Мурёнка на охоту ходила — мышёй ловила. К вечеру соберутся, и весело им.

Старик был мастер сказки сказывать, Дарёнка любила те сказки слушать, а кошка Мурёнка лежит да мурлычет:

— Пр-равильно говорит. Пр-равильно.

Только после всякой сказки Дарёнка напóмнит:

— Дёдо, про козла-то скажи. Какой он?

Кокованя отговаривался сперва, потом и рассказал:

— Тот козёл особенный. У него на правой передней ноге серебряное копытце. В каком месте топнет этим копытцем — там и появится дорогой камень. Раз топнет — один камень, два топнет — два камня, а где ножкой бить станет — там груда дорогих камней.