

ТАИНСВЕННЫЙ ДЕТЕКТИВ

Читайте романы АННЫ КНЯЗЕВОЙ в серии «Таинственный детектив»:

Ключ от проклятой комнаты
Пленники старой Москвы
Тени Старого Арбата
Мсть Казановы

Дайнека. Игра в детектива

Сейф за картиной Коровина
Венецианское завещание
Роман без последней страницы
Подвеска Кончиты
Кольцо с тремя амурами
Наследница порочного графа
Хозяин шелковой куклы
Жертвы Плещеева озера
Монета скифского царя

Опасная территория.

**Полина Свирская
и Сергей Дуло**

Хранительница царских тайн
Копье чужой судьбы
Перстень Александра Пушкина
Роковое золото Колчака
Черный бриллиант Соньки
Золотой Ручки
Орден белых лилий
Мираж золотых рудников

Детективное ателье

Надежды Раух

Призраки Замоскворечья
Химеры картинной галереи
Зов темной крови

Лионелла Баландовская.

Светский детектив

Прощальный поцелуй Греты
Гарбо
Девушка из тихого омота
Убийство в декорациях
Чехова

Анна Стерхова.

**Расследование архивных
дел**

Песня черного ангела
Убийца возвращается дважды
В сентябре вода холодная

Ульяна Железняк.

Тени прошлого

Последний день лета
Лето не вечно

АННА КНЯЗЕВА



В СЕНТЯБРЕ ВОДА
ХОЛОДНАЯ



МОСКВА
2024

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К54

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!

МЫ В СОЦСЕТЯХ:

www.eksmo.ru

 [vmirefiction](https://vk.com/vmirefiction)

Редактор серии *А. Антонова*

Серийное оформление *С. Курбатова*

Князева, Анна.

К54 В сентябре вода холодная : [роман] / Анна Князева. — Москва : Эксмо, 2024. — 320 с.

ISBN 978-5-04-197758-0

Анна Стерхова собиралась в отпуск. И ничего, что море еще холодное, — зато она наконец встретится со своим любимым Николаем... Но отпуск пришлось отложить ради срочной командировки: полковник Савельев направил ее в небольшой городок Урутин для расследования одного старого дела. Оно носит личный характер — двадцать лет назад там погиб его брат Виктор при странных обстоятельствах. Он ехал на машине с женой и дочкой, не справился с управлением на мосту, пробил ограждение и упал в реку. Все погибли, но тела женщины и девочки не нашли и решили, что их унесло течением. И вот недавно недалеко от того места были обнаружены женские останки, и появился повод вновь открыть дело...

УДК 821.161.1-312.4

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-197758-0

© Князева А., 2024

© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2024

Все персонажи и события романа вымышлены, любые совпадения случайны.

Пролог

ГОРОД ЭНСК

2001 год

По аллее кладбища в сторону выхода шла старуха, одетая в серый дождевик и серую шляпу. В руках она держала ведро с садовыми граблями и канистру из-под воды.

Перебирая глазами памятники, старуха заметила трехлетнюю девочку, сидевшую на скамье вблизи старинного склепа. Она замедлила шаг, пошарила глазами, но больше никого не увидела.

— Ты почему одна?

— Мама велела ждать ее здесь, — ответила девочка.

— Она где-то рядом?

Девочка повторила:

— Мама велела ждать ее здесь.

Старуха покачала головой и нерешительно огляделась, переступила с ноги на ногу, снова покачала головой и захромала дальше.

Обняв плюшевого медвежонка, девочка посмотрела вверх, там ветерок перебирал промокшие листья и стряхивал остатки дождя. Сквозь кроны деревьев едва проглядывало бледное осеннее небо.



Прошло больше часа. Девочка все так же сидела на скамейке у склепа, когда ее окликнул рабочий в кладбищенской спецовке:

— Ты что здесь делаешь?

Девочка повторила все ту же фразу:

— Мама велела ждать ее здесь.

— А где твоя мама? — Рабочий огляделся. — Кладбище уже закрывается.

— Мама велела ждать ее здесь, — твердо сказала девочка.

Рабочий потоптался на месте и вскоре ушел.

Часа через два стемнело и сильно похолодало, но девочка продолжала ждать на скамейке. Наконец в темноте между могильными памятниками засветлел женский силуэт.

Приблизившись к склепу, женщина протянула руку:

— Идем...

Девочка подняла глаза, прижала к себе медвежонка и с испугом спросила:

— А где моя мама?

ГЛАВА 1

ЛИЧНАЯ ПРОСЬБА

— Ну кто там еще? — Полковник Савельев поднял глаза, увидел Стерхову и разрешил: — Заходи!

Она вошла в кабинет и закрыла дверь.

— Вызывали?

— Да.

— Заявление подпишите.

Савельев забрал у нее документ и, не читая, спросил:

— В отпуск?

— Согласно утвержденному графику.

— Куда собралась?

— На Черноморское побережье.

— Апрель, вроде рано...

— Не люблю, когда на пляже много народа.

— В апреле там еще не купаются. — Савельев выдвинул ящик и швырнул в него заявление.

Проследив за ним взглядом, Анна удивленно спросила:

— Юрий Алексеевич, что вы делаете?

— Садись, есть разговор.

Она села, и Савельев, не поднимая глаз, продолжил:



— У меня к тебе дело.

— Ясно. — Стерхова обреченно кивнула. — Отпуск отменяется.

— Давай формулировать иначе: он переносится. Поедешь на море в мае, а еще лучше — летом.

— Но я собиралась закончить книгу. Два месяца не могу дописать.

— Ты прежде всего следователь и только потом — писатель.

— Не люблю это слово, оно ко многому обязывает. Автор детективных романов звучит скромнее, — проговорила она и спросила: — Что-нибудь случилось?

Полковник виновато кивнул:

— Сегодня едешь в Урутин.

— Впервые о нем слышу, — сказала Анна.

— Военный город с оборонными производствами. С недавнего времени сильно расстроился. И, кстати, Урутин — моя родина.

— Я этого не знала.

— Откуда тебе знать... — Немного помолчав, Савельев продолжил: — Разумеется, ты можешь отказаться, и я подпишу заявление.

Помедлив секунду, Анна решила его выслушать.

— Сначала объясните.

— Считай, что это моя личная просьба. Если не вмешаться, может случиться беда.

Наконец она догадалась:

— С кем-то из ваших родственников?



— Да. — Савельев поднялся с кресла и, сунув руки в карманы, заходил по кабинету: — Многого рассказать не могу. У меня пристрастное видение ситуации. Если вмешаюсь, то вольно или невольно повлияю на ход следования.

— Понятно. Вам нужна объективность, — кивнула Анна.

— Дело давнее — две тысячи первый год, вполне попадает под нашу юрисдикцию, но доверить его могу только тебе.

— Дайте хотя бы вводную информацию.

— Ну хорошо. — Савельев сел на место, сцепил руки в замок и положил их на стол. — Двадцать лет назад машина моего брата упала с моста в реку. С ним были его жена и дочь.

— Все трое погибли? — спросила Анна.

— Брат потерял сознание и захлебнулся. Жена и дочка выбрались из машины, но в том месте, под мостом, глубоко. Да и вода осенью в Уруте холодная...

— Их нашли?

— Искали, но тела унесло течением. По крайней мере, все так решили.

За последней фразой Савельева крылась какая-то недоговоренность.

Анна осторожно спросила:

— С тех пор что-нибудь изменилось?

— Две недели назад в лесу, недалеко от моста, нашли фрагменты скелета. Останки идентифицировали — оказалось, что они принадлежат жене моего брата.



Услышав это, Анна удивленно вскинула брови:

— Я что-то не понимаю...

— Я тоже, — сказал Савельев. — В следственном отделе Урутина хотят повесить двойное убийство на брата. По принципу — работать неохота, а мертвые сраму не имут. Официальная версия такова: поссорился с женой, застрелил из пистолета ее и дочь, после чего напился и покончил с собой, съехав в реку.

— У меня возникла пара вопросов...

Не дав ей договорить, Савельев посмотрел на часы:

— До поезда — час сорок пять...

— Откуда у вашего брата взялось оружие?

— Он был военным врачом. — Он постучал ногтем по циферблату: — Ты опоздаешь на поезд.

— Хотите сохранить его честное имя?

Полковник помотал головой:

— Нет. Не только... Родители не переживут, если Виктора обвинят в убийстве. Они, слава богу, еще живы.

— Кто едет со мной? — уточнила Анна.

— Доверяю только тебе, — с нажимом повторил Савельев.

Она вздохнула и поднялась со стула.

— Значит, еду одна.

— Командировка уже оформлена, документы у секретаря. Там же контакты моих урутинских родственников. Родителей не тревожь. Если понадобится, лучше поговори с сестрой. — Полковник Савельев встал и протянул Стерховой руку: — Ну, с богом! Я на тебя надеюсь.



Отпуск рухнул в тартарары, и с этим предстояло смириться. Совсем не таким Анна представляла себе апрель.

Дома, закидывая вещи в дорожную сумку, она поймала себя на мысли, что в разговоре шеф во многом лукавил. Вопреки всему сказанному, Савельеву хотелось конкретного результата, которого она гарантировать не могла. В этом заключалась уязвимость и непредсказуемость ее положения.

На вокзал Стерхова приехала за десять минут до отправления поезда и уже шагала по перрону, когда позвонила мать:

— Во сколько ты вернешься домой?

— Я уезжаю в командировку.

— Куда на это раз?

— Город Урутин.

— Не надоело тебе мотаться? — вздохнула мать.

— Нет, не надоело.

— Живешь, как старый холостяк: белье не поглажено, холодильник пустой.

— Ты сейчас у меня? — догадалась Анна.

— Да вот, заехала. Должны же мы хоть иногда видеться?

Дойдя до вагона, Стерхова поняла, что мать позвонила не просто так.

— Что у тебя стряслось?

Ответ матери был уклончивым и не предполагал дальнейшего разговора:

— Вернешься, поговорим.



- Не увиливай!
- Звонил твой муж.
- Бывший, — коротко уточнила Анна. — Зачем?
- Просил, чтобы я поговорила с тобой.
- А почему он мне не позвонил?
- У тебя невыносимый характер.
- Что ему нужно?

— Иван предлагает тебе работу в своем Управлении и хочет, чтобы я на тебя повлияла.

— У меня уже есть работа, другая мне не нужна. — Анна порылась в сумочке, достала билет и протянула его проводнице. — Ну все, мама, я захожу в вагон. Завтра перезвоню.

- Что передать Ивану?! — поспешно спросила мать.
- В следующий раз пусть звонит мне.

Держа перед собой дорожную сумку, Анна прошагала по коридору, открыла дверь и только тогда сообразила, что это вагон класса «люкс». В купе уже сидела попутчица, эффектная брюнетка, лет сорока с небольшим, со свежим маникюром и выразительным бюстом. На ней красовались шлепанцы с опушкой и кружевная пижама.

Стерхова протолкнула сумку в купе и вошла сама. В ту же секунду вагон тронулся с места.

- Вы до конца? — поинтересовалась попутчица.
- Что, простите? — не расслышала Анна.
- Едете до Энска или сойдете раньше?
- Еду в Энск.



— Хорошо, что ночью не сходите, получится выспаться. Надеюсь, вы не храпите?

— Этого пообещать не могу.

— Меня зовут Ангелина, — представилась попутчица.

— А меня — Анна, — сказала Стерхова, решив, что лучшего имени для этой фифочки не найти. И, определив ее в категорию богатеньких жен, подумала: *«Надо бы пораньше улечься спать. Такая пристанет с разговорами — потом не отвяжешься».*

Она сходила к проводникам и попросила две чашки чаю, решив, что, если Ангелина откажется, она сама выпьет обе. Но Ангелина не отказалась и, в свою очередь, угостила ее домашними бутербродами. После этого мнение о ней переменилось в лучшую сторону.

«Милая, домашняя женщина», — растрогалась Анна, потому что сама такой не была.

За чаем попутчицы обсудили хорошую погоду и столичную суету, которую Ангелина категорически не любила, считая себя замшелой провинциалкой. Между делом она ответила на звонок, сообщив мужу, что едет домой.

Ничто не предвещало сюрпризов, но второй звонок, поступивший на телефон попутчицы, привел Анну в замешательство.

Взглянув на экран, Ангелина переменялась в лице и сдержанно ответила:

— Слушаю, Геннадий Михайлович... — Чуть помолчав, она жестко заметила: — Об этом нужно было позаботиться вчера, а не когда жареный петух в задницу клонул.



Весь день я провела в министерстве в компании двух министров и четырех генералов армии. Могла бы решить этот вопрос.

Стерхова притихла. Ангелина тем временем продолжила кого-то отчитывать:

— Я доложила министру, что проектная документация по системе управления зенитно-ракетной бригадой нами утверждена и доработок не требует. Обратного хода нет! — Сверкнув глазами, Ангелина сдавленно проронила: — Приеду — поговорим.

Она отложила трубку и улыбнулась:

— Это по работе. На чем мы остановились?

— На зенитно-ракетных установках, — бездумно ляпнула Анна.

Ангелина ненадолго задумалась и потом кивнула:

— Я поняла, вы пошутили... — Но тем не менее приоткрыла дверь, словно оставляя отходные пути.

— Глупая шутка, простите. — Стерхова достала служебное удостоверение и, раскрыв его, предъявила. — Вам нечего опасаться, я не представляю угрозы.

Попутчица глянула в документ и недоверчиво уточнила:

— Вы подполковник?

— Следователь, заместитель начальника отдела по раскрытию преступлений прошлых лет, — представилась Анна. — Направлена в командировку в Урутин.

— Милый городок, в семнадцати километрах от Энска, практически пригород, — заметила Ангелина.



— Насколько я понимаю, ваше звание выше?

— Я — генерал-майор. Звание получила вместе с должностью директора Энского радиозавода. До этого работала там же заместителем по финансам.

— Вы меня удивили, — призналась Анна.

С этого момента их разговор оживился, нашлось много общих тем, помимо погоды и московской суеты.

В десять часов вечера к ним заглянула конопатая проводница:

— Чашечки пустые, позвольте... — И, прежде чем уйти, она поинтересовалась у Ангелины: — Устроились хорошо? Здесь вам лучше?

Та сдержанно кивнула:

— Вполне.

Спать улеглись уже за полночь, договорившись, что утром, по приезде в Энск, личный водитель Ангелины отвезет Анну в Урутин.

ГЛАВА 2

В ОБЩИХ ЧЕРТАХ

В каждом городе есть нечто особенное, на что в первую очередь обращаешь внимание. В Урутине это была река, не слишком широкая, но достаточно полноводная. Она разделяла город на две равные части — старую и новую (так объяснил водитель Ангелины Сергей). Старая часть города состояла из невысоких добротных



«сталинок». Новая была такой же невыразительной, как и в других провинциальных городах, где существует тяга к многоэтажной застройке. В целом город Урутин не вызвал никаких эмоций, а вот река Урут была хороша.

Урутинский следственный отдел располагался рядом с полицией в типовом двухэтажном здании детского сада. Вопреки сложившейся практике, дежурного офицера при входе не было. По-видимому, в городке, где много военных, никто и мысли не допускал, что кто-то из горожан ворвется в следственный отдел и совершит преступление.

В коридоре Стерхова повстречала сотрудницу в звании капитана юстиции и спросила:

— Где тут у вас приемная?

Женщина окинула Анну пристальным взглядом, словно прикидывая, стоит ли ей отвечать, а потом уточнила:

— Вам зачем?

— Отметить командировочное.

Высокомерие в голосе капитанши сменилось на любопытство:

— Документики предъявите.

— Пожалуйста. — Стерхова протянула удостоверение. Взглянув на него, женщина проронила:

— Следуйте за мной.

Войдя в приемную, она обратилась к секретарше, которая стучала по клавиатуре компьютера:

— Кристина, к нам командировочная.

Девушка отвлеклась и посмотрела на Анну:



— Вы из Москвы? Как ваша фамилия?

— Стерхова.

— В гостиницу заселились?

— Я не знаю, где здесь гостиница, — с явным раздражением ответила Анна. — Давайте сделаем так: сейчас вы представите меня руководству и организуете рабочее место. В гостиницу я заселюсь в конце рабочего дня.

Секретарша отъехала от компьютера в кресле и протянула руку:

— Давайте командировочное.

— Оформляйте, а я загляну к начальнику. — Стерхова отдала документы и направилась к двери кабинета, но когда она взялась за ручку, обе женщины разом вскрикнули:

— Демина нет!

Она замерла и, обернувшись, спросила:

— Когда он будет?

— Пока неизвестно, — ответила секретарша. — Валерий Иванович на излечении в госпитале.

— Что-нибудь серьезное? — нахмурилась Анна.

— Реабилитация после травмы.

— Кто его замещает?

— Олег Петрович Домрацкий, — опередив Кристину, вставила капитанша.

— Он где сейчас?

— В своем кабинете.

— Ведите меня туда!



Стерхова двинулась к выходу, однако никуда идти не пришлось — дверь отворилась, и в приемной появился рослый светловолосый майор.

— Здравствуйте! — Он весело оглядел присутствующих и остановил взгляд на Стерховой: — Вы ко мне?

— Если вы Домрацкий, то к вам.

— Олег Петрович, — старательно зачастила Кристина. — Это — Стерхова, командировочная из Москвы.

Домрацкий широко распахнул дверь кабинета и пригласил ее:

— Заходите! — Потом, пропустив Анну, приказал капитанше: — Ирина Ивановна, вы тоже.

Войдя в кабинет, Домрацкий не сел в кресло начальника, а устроился рядом со Стерховой за столом совещаний.

— Мы знали, что вы приедете.

— Неудивительно, — спокойно ответила Анна. — Вам должны были сообщить.

— Будете заниматься делом Савельевых?

Услышав это, Стерхова и бровью не повела, только заметила:

— Об этом вряд ли написали из канцелярии.

— Вы правы, — согласился Домрацкий.

— Откуда такие сведения?

— Не первый день на свете живем, дорогая Анна Сергеевна. Когда идентифицировали останки Савельевой, начальник отдела Демин так и сказал: «Ждем гостей из Москвы».