



## Читайте захватывающие детективные мелодрамы Галины Романовой:

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| Расплата за наивность       | Осколки ледяной души              |
| Встретимся в другой жизни   | Счастье по собственному желанию   |
| Я – его алиби               | Любвеобильный джекпот             |
| Девушка с секретом          | Длинная тень греха                |
| Блудница поневоле           | Личное дело соблазнительницы      |
| Неплохо для покойника       | Большие проблемы                  |
| Стервами не рождаются!      | маленькой блондинки               |
| Дожить до утра              | Красотка печального образа        |
| Крестный папа               | Ночь с роскошной изменницей       |
| Ничто не вечно под луной    | Окно в Париж для двоих            |
| Милион причин умереть       | Лицензия на happy end             |
| Рыжая-бесстыжая             | Черная корона                     |
| Охотники до чужих денежек   | Рыцарь чужой мечты                |
| Мужей много не бывает       | Демон искушения                   |
| Ты у него одна              | Грешница в шампанском             |
| Любитель сладких девочек    | Принцип Отелло                    |
| Игры в личную жизнь         | Исполнительница темных желаний    |
| Черт из тихого омута        | Жизнь нежна                       |
| Обмань меня красиво         | Мода на чужих мужей               |
| Старая тайна, новый негодяй | Пока смерть не разлучит нас       |
| Миллионерша поневоле        | Завтра не наступит никогда        |
| Внимание: неверный муж!     | Пять минут между жизнью и смертью |
| В любви брода нет           | Любовь окрыляет                   |
| Последняя ночь с принцем    |                                   |

Единственная моя  
С первого взгляда  
Второй подарок судьбы  
Зеленые глаза викинга  
Тайна, приносящая смерть  
Цвет мести – алый  
Не доставайся никому!  
Чужая жена – потемки!  
Возвращаться – плохая примета  
Врачебная тайна  
Призрак другой женщины  
Тайну хранит звезда  
Семь лепестков зла  
Свидание на небесах  
Ведьма отмщения  
Программа защиты любовниц  
Кинжал в постели  
Гнев влюбленной женщины  
Лучший день в году  
Нирвана для чудовища  
Незнакомка с тысячью лиц  
Последнее прибежище негодяя  
Счастье с третьей попытки  
Подвенечный саван  
Заклятие счастья  
Торговка счастьем  
Амур с оптической винтовкой  
Месть Спящей красавицы  
Демон ревности  
Преступно счастливая  
Изменница поневоле  
Закон сильной женщины  
Без вины преступница  
Пленная птица счастья  
Ничего личного, кроме боли  
Заговор обреченных  
Узнай меня  
Заповедник потерянных душ  
Ангел мщения  
Первый шаг к пропасти  
Вкус запретного плода  
Исповедь обманутой жены  
Свидетельницы зла  
Королева отшельников  
Игры небожителей  
Грех с ароматом полыни  
Кукла-любовь  
Позови ее по имени  
К северу от любви  
Пепел прошлого  
Псевдоним украденной жизни

# ГАЛИНА РОМАНОВА

## ПРИНЦИП ОТЕЛЛО



МОСКВА  
2022

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
P69

**ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!**  
**МЫ В СОЦСЕТЯХ:**  
[www.eksмо.ru](http://www.eksмо.ru)  
 [vmirefiction](#)

Редактор серии *A. Антонова*  
Оформление серии *K. Гусарева*

**Романова, Галина Владимировна.**  
P69      Принцип Отелло : роман / Галина Романова. — Москва : Эксмо, 2022. — 320 с. — (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины).

ISBN 978-5-04-165203-6

Жизнь Василисы Сахаровой складывалась безмятежно и правильно: заботливый муж, отличная квартира, хорошая работа, прекрасное окружение... И вдруг все как-то сразу рухнуло. Началось с того, что Санька Сигитов, друг детства, объяснился в любви. А потом исчез. Да еще при каких обстоятельствах — его обвиняют в отвратительном убийстве. Нет, такого просто не может быть! Ладно, с чувствами Василиса разберется потом. Сначала надо разобраться, кому понадобилось так подставить гениального хакера. Что хуже всего, куда она ни придет, обязательно натыкается на труп! Неужели Сигитов и правда безжалостный убийца, а не лучший друг, такой вихрастый и... любимый...

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-165203-6

© Романова Г. В., 2022  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2022

## Глава 1

---

Что такое рикошет, Саня Сигитов успел узнать много раньше того момента, как прочел о нем в умных толковых книгах. Даже много раньше того, как вообще научился читать. Будучи еще совсем ребенком, он узнал об этом, пять лет ему тогда было или чуть больше. А произошло все вот так...

Кто-то из ребят (Артур Глебов, кажется) стащил у старшей сестры баскетбольный мяч и вытащил его во двор. Они тут же принялись играть. Колошматили им, насколько хватало их детских силенок, о стену. Силенок, конечно, было совсем мало, но они настырно пыхтели и раз за разом посыпали мяч в стену.

Зачем же тогда Арчи было совершать кражу? — рассуждали они здравым детским умом. Не для того же, чтобы им запросто так вот сдаться и начать хныкать, что мяч тяжелый и лететь, как надувной, не хочет. Они и упирались, пока кто-то из взрослых мальчишек не заметил их потуги и не поднял их на смех. Понятное дело, мяч они у них отобрали и уже сами принялись кидать его в стену.

Саня, Арчи и Димон были совсем не против, умствавшись до такой степени, что колготки под детскими брючками намокли от пота. И жаловаться не собира-

## Талина Романова

лись, а собирались подождать, пока взрослые ребята, которым и было-то на тот момент лет по девять-одиннадцать, наиграются. Одним словом, повели себя достойно, невзирая на юность лет. И все бы закончилось отлично, не отскочи в какой-то момент мяч от стены и не ударь с силой Саню по лицу. Он тут же разразился громким ревом, помчался домой и начал жаловаться матери. Та, понятное дело, прежде чем отправиться на улицу кого-то приструнить, начала допытываться, что да как. Саня ей рассказал.

Вот тогда-то мать и произнесла магическое, как заклинание шамана, слово.

— Милый мой ребенок, — ласково улыбнулась она ему, она всегда улыбалась ему (ласковой, нежной улыбкой, редко хмуря брови и сжимая в тугую линию рот), — никто ни в чем не виноват. Это рикошет...

Ох как долго он потом, перед тем как уснуть, повторял то слово. Зарывался в подушку лицом, которое давно уже не болело, накрывался одеялом с головой и шептал, и шептал, и шептал:

— Рикошет... рикошет...

Ох как не понравилось ему это слово. Очень не понравилось. Ему было очень жутко и неприятно его произносить, но он снова и снова повторял его. Саня сильно надеялся на то, что чем он дольше будет его повторять, тем мягче оно станет. Не останется в нем грубого рокотания, перестанет так ерошить кожу муравшками зловещее шипение в самом конце. Так и уснул, ничего не добившись.

Проснулся наутро, совсем позабыв о неприятном инциденте с мячом, но намертво запомнив странное зловещее слово.

Через несколько лет, став школьником и успешно

•      *Принцип Отелло*      •

окончив начальную школу, Саня как-то забрался в библиотеку отца, стащил с полки толстенный фолиант, пролистал до буквы «р», нашел странное слово, не дающее ему покоя с пяти лет, и прочел определение несколько раз. Толкование было длинным и пространным, Саня для себя усвоил лишь часть его: отраженное движение... Полет после удара обо что-то...

Вот оно, оказывается, что таило в себе странное слово. Вот как незамысловато объяснялось то, что если что-то обо что-то ударяет, это совсем не означает, что ты можешь оказаться вне зоны попадания. Наоборот, велика вероятность того, что и ты будешь задет, и тебе достанется. Пускай и не с такой силой, с которой изначально рассчитывалось, но больно-то может быть. И еще как...

Открытие потрясло десятилетнего Саню Сигитова. Он очень долго, почти все летние каникулы, размышлял о диковинных свойствах рикошета. Даже экспериментировать пытался на друзьях, пока те не заподозрили неладное и не надавали ему по шее. Он обиделся на них и потом целую четверть не разговаривал. В конце концов, конечно, помирился, но про отраженное движение, в большинстве своем приносившее боль, так и не забыл никогда. Более того, прожив четверть века и заработав репутацию, мягко говоря, компьютерного гения, а честно выражаясь — хакера, способного взломать все, что только возможно взламывать, не верящего ни в бога ни в черта, Саня в глубине души хранил суеверный страх перед странным определением. Определением, перекраивающим судьбы человечества под тем углом, под которым ему вздумается...

— Саня! Саня, оторвись ты наконец от компа! Вот

## Талина Романова

смотри, нарвешься, дружище, на статью, будет тебе потеха!

Василиса Сахарова, подруга по детскому саду, школе и двум первым курсам института (потом она перевелась в другой вуз), перевернулась со спины на живот на его тахте, пристроила подбородок на двух кулачках, установленных друг на друга, и пробормотала с грустным недоумением, держа в руках телевизионный пульт.

— И сколько можно показывать сиськи с жопами, не пойму? На какой канал ни переключись, одно и то же. И в рекламе, и в клипах, и даже в мультильмах на этом делается акцент. Смотрела тут недавно один мультик. Так там у мультишной героини бюст из пластика вываливался. Ноги от ушей, попка орешком. Чему детей учат! Не удивлюсь, если скоро ведущие программ новостей станут сидеть в студиях в чем мать родила. Для рейтинга, так сказать...

— Не болтай чепухи, — лениво отозвался Саня, не отрывая взгляда от монитора. — Тебя просто обычна бабья зависть гложет, вот ты и возмущаешься. А остальным, может, и нравится.

— Да прям! Я вот с мужем со своим сколько раз разговаривала на эту тему, так он категорически против.

Василиса украдкой скользнула взглядом себе за пазуху, где могло быть и побольше, вздохнула и тут же, выдернув правую руку из-под подбородка, пощупала складки на спине, перетянутые полоской лифчика. Где надо — не нарастает, а где не надо — пожалуйста. Да еще сколько!

— Муж твой никогда не станет тебе говорить правду, дурочка, — снисходительно хмыкнул Саня и

•      *Принцип Отелло*      •

нахмурился, усмотрев на мониторе не то, что хотел. Тут же принялся стучать по клавиатуре, не забывая бубнить: — Какой же мужик признается своей жене, что ему она давно надоела, что девчонки с красивыми титьками и упругими попками ему много милее, даже если они и скачут в телике...

— Урод ты, Саня, — со вздохом произнесла Василиса. — Хоть бы раз для пользы дела соврал. Одно расстройство с тобой, придурком.

— Я же за правду, Васька! — Сигитов с облегчением выдохнул: ровные столбцы цифр снова запестрели так, как ему было надо. — Муж тебе врет, подруги врут, за спинами козни плетете друг другу. Я один только и способен тебе правду сказать.

— А что мне с твоей правды, Саня? Сиськи, что ли, вырастут? — Василиса перевернулась снова на спину, не без удовольствия поглазев на свой совершенно плоский живот — хоть тут-то природа-мать не разочаровала.

— На кой они тебе, Васька?! Дура ты, что ли? У тебя же есть.

— Мало!

— Так возьми и пришей. Сейчас все так делают.

— Муж не хочет. Говорит, что ненатурально.

— Правильно говорит... Опа! Есть! — Саня соскочил с крутящейся табуретки и заскакал по комнате. — Есть, есть, есть!!! Ха-ха-ха!!! Васька, есть!!!

Она наблюдала за его козлиным перескоком по комнате совершенно без интереса. Привыкла давно и к выходкам его идиотским, и к гениальности его. Одно другого совершенно не исключает, была она уверена. В Саньке всего было поровну. Наверняка теперь кого-нибудь снова щипанул, вот и скачет от ра-

## Талина Романова

дости. И чудо случилось, и денег в кармане прибавилось. А вот что ее постоянно удивляло, так это то, с каким благоговейным трепетом воспринимал Санька свершение чуда, которое же сам и сотворил.

— Ты прямо как ребенок, — говаривала Василиса, когда он после своего странного перепляса замирал минут на десять, безмолвно созерцая дело рук своих. — Чего ты млеешь? Ведь гений ты, а не кто-то еще.

— Не-ет, Васька, ты ничего не понимаешь, — шептал он. — Это божий промысел, не иначе. Я порой и сам не понимаю, как все происходит! Надо же...

Все было точно так же, как и всегда. Наплясавшись вдоволь, Сигитов — верный друг, помощник и брат почти — уселся перед компьютером и с полуоткрытым ртом замер.

Василиса вздохнула. Придется срочно топать на кухню, что-нибудь поджарить или отварить, чтобы вывести его из созерцательного ступора, иначе ее визит может затянуться надолго. А сегодня ей нельзя. Сегодня любимая мама ее мужа к ним в гости грозилась нагрянуть.

С какой силой суеверно почитал Санька Сигитов слово «рикошет» (он покаялся ей однажды во хмелю), с точно такой же силой Василиса Сахарова ненавидела слово «свекровь». Оно вызывало у нее стойкое суеверное отвращение. Она даже произносить его вслух старалась как можно реже, твердо помня, что поминать лихо, пока оно тихо, не след. А что «свекровь» и «лихо» — слова однокоренные почти, Василиса была практически уверена.

— Саня, ты только вдумайся в смысл этого страшного слова, — рыдала она как-то на его плече. — Оно

•      *Принцип Отелло*      •

состоит из двух частей: «све» и «кровь». Сечешь, что это значит? Не знаешь, так я тебе скажу: значит, бабе постоянно нужно напиться чьей-то свежей крови. В данном случае моей. Иначе она просто не выживет, если не напьется моей свежей крови...

Наверняка у Сигитова имелась более правильная формулировка для обозначения этого слова, но он промолчал. Молча поглаживал плачущую подругу по голове и старательно скрывал, что страдает вместе с ней. Но ему даже говорить ничего не нужно было — Василиса сама всегда чувствовала сердцем. Чувствовала его сопереживание, желание помочь, защитить, оградить и еще бог знает что сделать, лишь бы ей только было хорошо и комфортно.

Она поначалу подозревала его в тайной влюбленности в себя. Давно, классе восьмом или в девятом. Пытаясь кокетничать. Но Санька тут же пресек все ее выверты, спросив:

— Васька, ты дура, что ли? Ты ж свой в доску панцан для меня и вдруг заигрывать со мной вздумала! Ты прекращай давай...

Она и прекратила. И никогда больше не возобновляла попыток. И обоих такое положение устраивало, до самых сегодняшних пор.

На кухне у Сигитова царил образцовый порядок, насколько такое вообще возможно в холостяцкой квартире. Нет, все было вымыто, пол подметен, шторы на окнах чистые, стекла в них тоже. Но вот тарелки упорно игнорировали сушку над раковиной и стояли высокой ровной стопкой прямо на рабочем столе. Мол, чего надрываться-то, совать их туда-обратно? Нерациональное расходование энергии, считал Сигитов. Чашки присутствовали рядом. Две кастр-

## Талина Романова

рюли, чайник и сковорода — все его посудное имущество — топорчились чистыми боками на газовой плите. Их убирать тоже не следовало, поскольку они всегда должны находиться под рукой. Холодильник был забит до отказа вакуумными упаковками с уже нарезанной колбасой, треугольниками сыра, упакованными в фольгу, салатами в пластиковых контейнерах, фруктами и овощами. Мясо и рыбу Сигитов не покупал, считая, что на их приготовление уходит очень много времени. А его он был лишен. Время — единственное, чего ему всегда не хватало. В остальном он никогда не чувствовал себя обделенным.

Требовались ему деньги? Ну что ж... он брал и щипал кого-нибудь. Безобидно так, немного, но щипал, чтобы ему на жизнь хватало. Подработкой опять же он не брезговал. И если учесть, что платили ему, как профессиональному, более чем щедро, то в щипании и необходимости особой не было. Он занимался этим скорее из обычного спортивного интереса. Чтобы не потерять квалификацию.

— Сигитов, у тебя даже яиц нет! — заорала, возмущаясь, Василиса. — Ну что ты за мужик, в самом деле?

И как так вышло у нее — выразиться столь двусмысленно, она и сама не поняла. Но выпалила и только потом сообразила, что именно сморозила. Хорошо бы он не услышал ее вопля, подумала запоздало. Медитировал бы и медитировал себе...

Но Сигитов, сволочь ушастая, услыхал. Влетел на кухню, округлив от возмущения до безобразияексуальный рот. Вытаращил на нее свои карие очи и как заорет:

— У меня нет яиц?! Ты чего, Сахарова, совершен-

•      *Принцип Отелло*      •

но оборзела?! Да они у меня... Они из железа, во! У кого хочешь спроси!

— Ну как же, пойду я спрашивать... — захохотала она во все горло. — Я вообще-то отсутствие яиц в твоем холодильнике имела в виду. Куриных яиц, между прочим. А ты о чем?

Сигитов засопел со злостью. Схватил с сухарницы баранку с маком, лежавшую там еще с прошлого визита Василисы, которая не была у него пару недель, и принялся грызть, отвернувшись к окну.

— Чего есть-то станем, Саня? У тебя тут один пластик, — попеняла она ему, роясь в недрах холодильника. — Жрешь черт-те что! Домработницу себе, что ли, заведи, чтобы готовила тебе.

— Ага! А она станет мои секреты воровать... Посоветовала тоже! — фыркнул гений с набитым ртом, целиком, что ли, баранку воткнул? Откусить-то так и не сумел, сколько ни пытался. — Да ты чего, Васька? Чтоб чужой человек в доме... Нет, это не для меня!

— Женись тогда, — подергала она плечами, узрев на нижней полке две пачки творога с изюмом.

— Жениться? Ну ты... ну ты вообще спятила!

Он повернулся к ней и глянул как на больную. Колесико баранки и в самом деле угадывалось за его левой щекой — не разгрыз, стало быть.

— Жениться, мне? На ком?

— На Вальке Луневой, к примеру, — продолжила она его злить, прекрасно зная, что упоминание о Валентине ее друг воспримет в штыки. — У нее дом за городом после смерти отца остался. Двухэтажный, между прочим! Будет где твоей гениальности парить...

— Да-да, конечно, — с елейным присвистом перебил ее друг, помощник и брат почти. — Только не

## Талина Романова

забудь, что к двухэтажному особняку, где, предположительно, должна будет парить моя гениальность, прилагается еще Валентина Лунева, у которой грудь, прости, размером с твою задницу. Я таких не люблю. И мама ее тоже в приложении числится.

— И что? Чем мама тебе не угодила?

Василиса вывалила творог из упаковок в высокую миску, добавила туда четыре ложки манки, быстро вымесила и начала катать шарики, плюща их потом до формы сырников. Она знала, что Санька сырники любил, потому и творог всякий раз покупал, чтобы она приготовила. Пачек было две, лежали в дальнем углу холодильника, стало быть, купил давно. Устал ждать ее визита, потому и задвинул подальше и не обновлял давно.

Она, между прочим, тоже по нему скучала. И рвала душой чуть ли не каждый день в его холостяцкую квартиру. Но вырвешься тут, как же! Муж гундосит: дома сиди. Свекровь... Бр-рр, какое же слово кровожадное! Вампирское слово, честное слово!

— Мама? Теща то есть? — вопил Сигитов, гоняя во рту колесо барабанки. — Теща... Слово-то какое приятное! Что-то такое шипящее, тянучее... Ящур почти!

— Ну, договорился, — фыркнула Василиса, сноровисто переворачивая на сковороде румяные сырники. — Ты мне лучше вот что скажи: ты когда свою жизнь устраивать собираешься? Или так и станешь век бобылем доживать?

— Ну, ты прямо как матушка моя покойная... — хихикнул Сигитов, наблюдая с вытянутой шеей за ее стряпней. — Ой сырнички! Супер! А устраивать жизнь без тебя, Васька, я не могу.

— Еще чего! — Сахарова выключила газ и быстро

•      *Принцип Отелло*      •

переложила сырники на тарелку, взяв верхнюю из стопки. — Я, что ли, должна тебе бабу в постель привести? Нашел сватую!

— При чем тут это, дура? — Саня выплюнул наконец залежалую бараку, которую все гонял во рту, но так и не довел до съедобной кондиции. — Я не о том вовсе!

— А о чём? — Она снова полезла в холодильник и теперь заметила там банку сгущенки. — А как я еще должна тебе помочь твою жизнь устроить? Как?

— Ты... ты должна в ней просто быть, Васька, — неестественно натянутым голосом вдруг брякнул он ей в спину. — Быть всегда и не исчезать. Таковы все мои требования с желаниями. Вот...

## Глава 2

С того памятного вечера прошло почти полтора месяца. Наступила весна, очень рьяно начав топить лед, тревожить почки на деревьях и рыхлить землю резво рвущейся на свободу травой. Солнце уже ощутимо припекало: у Василисы за выходные дни, проведенные в обществе мужа и свекрови на даче, даже лицо загорело.

— Ты чего, деточка, глаза себе портишь? — квохтала свекровь, следовавшая за ней везде по пятам. — Разве можно столько на солнце смотреть! Вот спалиши роговицу...

— У меня глаза закрыты, — неохотно отвечала ей Василиса.

## Талина Романова

— И что? Ультрафиолетовые лучи проникают сквозь такой тонкий покров кожи и...

И так далее, и тому подобное в течение двух дней. Деточка то, деточка се... Деточек следовало беречь свое здоровье, а не ходить по улице на сквозняках с голым пупком. Ей, мол, еще рожать надо и мужа ублажать. А какое может быть здоровье у женщины, разгуливающей по улицам с голым пузом?

Ох, господи, как же она Василисе надоела за два дня! Как обрыдли ее причитания, нравоучения, намеки! От последнего вообще можно было утопиться в любой луже, даже если она размером с пятак.

Мария Федоровна ждала внуков. Все жаждала по-нянчиться, поиграться, соседкам своим похвалиться. А деточка никак не могла забеременеть. Вот беда-то! А почему? Да потому, что непозволительно короткие юбки носит, живот оголяет без дела, зимой панталонами брезгует, носит вместо теплой одежки одни нитки.

Ну да, Мария Федоровна не брезговала даже ее трусы инспектировать, которые сохли на полотенце-сушителе в ванной. И любимые Василисой стринги называла нитками. И ужасалась притворно, всякий раз потрясая ее трусами у Вадика перед физиономией. Вот, мол, полюбуйся, что твоя жена носит. Тот морщился и молчал. Молчал понятно почему — маме перечить не смел. А вот почему морщился, Василиса не знала. И любопытно ей было: потому ли, что негигиеничной считал мамину выходку, или в самом деле разделял мамино мнение относительно нижнего белья своей супруги?

— Деточка, пойдем что-нибудь приготовим Вадику. Он работал, уморился, проголодался. Идем, идем...

Уморительный труд Вадика заключался в том, что

•      *Принцип Отелло*      •

он второй день никак не мог навесить калитку. То у него гвозди гнулись и в сухое дерево не хотели влезать, то петли из рук вырывались, то калитку ветром качнуло в самый неподходящий момент. Уж он, бедолага, потел, пыхтел... Сквернословить хотелось ему наверняка, да при маме стеснялся. Дома, сто пудов, отыграется.

— Идем, деточка, сварим Вадику супчик.

Супы Вадик ненавидел. Он ими был закормлен с детства, поскольку мама почевала ими его в день три раза, считая, что полезнее нет ничего. От жены он требовал жаркого в горшочках, грибов под сложным соусом, хорошо прожаренных бифштексов, картофеля во всех видах, салатов изысканных, мидий. Произносить слово «суп» в их доме было запрещено. Оно у него вызывало аллергический нервный тик всего тела. Но при маме...

При маме запрет был даже на невроз. Его Вадик тоже приберегал до дома. У мамы за обе щеки уплетал похлебку и нахваливал, а дома на Василисе отрывался.

— Деточка, какой супчик станем готовить Вадику? — закурлыкала Мария Федоровна, вытаскивая из старого дощатого комода крохотную алюминиевую кастрюльку. — Может, гороховый?

— Нет! — чуть громче, чем полагалось, воскликнула Василиса, свято храня тайну, что от горохового супа у Вадика еще и кишечные колики. — Давайте лучше лапшу.

— Ну что ж, лапшу так лапшу... — недовольно поджала тонкогубый рот свекровь. — Вечно вам не угодишь. Подай мне пакет с мукой, деточка.

Ее имя Мария Федоровна игнорировала с первого дня знакомства, считая его немодным и даже кошачь-

## Талина Романова

им. Никаких производных от ее имени признавать тоже не хотела. Прилепила ей человеческую вполне кличку «деточка», тем и осталась довольна.

Вадику имя жены тоже было не очень по нраву. Он его долго коверкал на все лады, пока не остановился на имени Валиса, благополучно опустив слог «си». Один только Санька и млев от ее имени, называя ее то ласково Василисушкой, то официально-снисходительно Василисой Микулишной (хотя она была Егоровна), то Васькой. И так как-то выходило у него здорово, что Василиса со временем и сама полюбила свое имя, хотя в детстве нередко рыдала по его поводу.

Санька... Ох, Санька, Санька! Ну и наделал дел...

Василиса поспешила сунуть свекрови в руки пакет с мукою и заспешила на улицу. Не дай бог разреветься при старой чокнутой дуре, тогда точно топиться придется. Она ведь не отстанет и будет придумывать и придумывать ее слезам объяснение за объяснением. Начнет донимать Вадика, а тому и без того труба дело — ему еще суп сегодня есть придется. Он станет нервничать, дома все будет накалено докрасна после этого. А ей такое надо?

Она все же всхлипнула тихонько на заднем дворе, усевшись на вязанку никому не нужных дров. Печки в доме не было — давно газ провели, еще свекор покойный постарался. Костров на этом дворе тоже не разводили (канцерогены и все такое), шашлыка не жарили — купить готовый можно. Василиса подозревала, что дрова тоже от покойного свекра остались в наследство. Ну что же, хоть за то ему спасибо. Она хоть на них посидеть может вдали от посторонних

•      *Принцип Отелло*      •

глаз, и погоревать тихонько, и поругать этого дурака чертова — Саньку Сигитова.

Ну и наделал дел, ну и наделал! Какого черта молчал все эти годы? Почему раньше не сказал? То она была для него своим в доску пацаном, а то вдруг в его жизни должна быть. И вот как понимать его слова прикажете? Когда прозрел, когда созрел? Четвертак жизни должен был прокатиться, чтобы он до такого решения дозрел, да?

А ей что теперь делать? Вадика бросить она не может. Она его любит... кажется. Да и страшно как-то бросать теперь, когда все только-только налаживаться стало. Она за многое ему была благодарна: за мужество, к примеру, за выдержку, за терпение, за твердое плечо, которое он несколько лет подряд подставлял ей.

Сколько они мотались по съемным углам, сколько мытарств и лишений претерпели! Бывало, что на одной раскладушке спали в обнимку. И чай вприкуску с малосольными огурцами пили, потому что больше не с чем и не на что купить. Потому что студентами были. Потому что к его родителям на поклон не хотели идти, поскольку Василису не приняли ни мать, ни отец. А ее родители бросили дочку еще в младенчестве на бабку, которая умерла, оставив ей лишь деньги на спецсчете на обучение. У Василисы хватило ума выучиться, а не спустить все деньги на шмотки и гульбу. У Вадика тоже хватило ума не претендовать на те деньги. Он даже согласен был хлеб с солью есть, лишь бы Василиса окончила учебу. За это она ему тоже была жутко благодарна.

А когда он, первым окончив учиться и первым устроившись на работу, принес ей в подарок с первой

## Талина Романова

зарплаты крохотные золотые сережки, она ревела над ними всю ночь. Таких подарков ей никто и никогда не делал, только вот муж теперь. Разве такое забывается? Разве за подобное не благодарят?

А потом в их общей совместной жизни начали случаться чудеса. Может, за их долгое терпение господь их наградил. Может, посчитал, что на их долю скитаний хватит. У Вадика-то все вроде было ничего: родители как родители, детство как детство. А вот у нее...

Перво-наперво у Василисы вдруг объявился какой-то дальний родственник ее матери, бросившей ее в младенчестве. Правда, объявился он уже после своей смерти, завещав ей огромную квартиру — из целых трех огромных комнат в центре города. Василиса ошалело смотрела на нотариуса, нудно зачитывающего ей условия завещания. Потом где-то расписывалась. Потом с тем же ошалелым видом забрала ключи от квартиры в жилищно-коммунальной конторе. Оторопела переступила порог квартиры, показавшейся ей тогда сказочным замком. И все не могла поверить, что происходящее — реальность. Казалось, сейчас она пошире распахнет глаза — и мираж, желейно дрогнув, исчезнет.

Ничего не исчезло. Квартира перешла в ее собственность. И сказочным замком она, конечно же, не была — ремонт в ней не делался со дня сдачи дома. Порядок не наводился с того же времени, наверное. К тому же ее родственник по матери, упокой господи его добрую душу, совершенно не признавал такую статью расходов, как коммунальные платежи. Когда им вручили квитанции с долгами по платежам, Василиса снова расплакалась. Теперь уже от отчаяния.

•      *Принцип Отелло*      •

У них не было таких денег! И взять их было просто неоткуда! А в ЖЭКе категорически сказали, что если они не погасят долг в кратчайший срок, то квартиру конфискуют. Мол, у хозяина не успели: умер тот не ко времени, так у наследников отберут.

И тут снова чудо! Родители Вадима (тогда еще был жив свекор Станислав Гаврилович) вызвались сделать им неслыханный по щедрости подарок. Они предложили погасить всю задолженность из личных сбережений.

— Ладно, Вадик, — шептала Мария Федоровна тайком от Василисы сыну в собственной прихожей, — коль не бесприданницей оказалась твоя девочка, стало быть, и мы лепту внесем. Чего же тебе в примаках-то... Негоже. Еще станет потом попрекать. Еще и не пропишет...

Тот их разговор Василиса случайно подслушала. Хотела было обидеться, но потом передумала. Пускай хоть с таким подтекстом, да помогут. Обидно было бы лишиться подарка судьбы, едва успев его получить.

И еще одно чудо не заставило себя долго ждать — Вадику предложили работу. Да какую! Ему предложили должность финансового директора в одной очень солидной фирме, положив зарплату на время испытательного срока... Василиса даже задохнулась, услыхав цифру.

— Так не бывает, Вадик! — ахнула она, когда муж начал кружить ее по пустым комнатам с облезлыми стенами. — А потом? После испытательного срока? Она останется прежней, так ведь?

— Будет вдвое больше, Валиса! Вдвое больше, душа моя! А потом и тебя туда пристрою. Вот погоди, только освоюсь...

## Талина Романова

К ним на фирму она не пошла, сочтя, что работать вместе очень сложно и политически неверно. Муж — финансовый директор, жена — ведущий бухгалтер. Как-то не по правилам, мало ли что люди подумают.

Вадик дулся недели две. Потом успокоился и согласно закивал. Да, мол, может быть, ты и права. Не сошелся же свет клином на этой конкретно фирме и ее бухгалтерии. Что-нибудь можно подыскать и другое.

И подыскали ведь! Совершенно тоже случайно. Валялись как-то на стареньком диване — новую мебель решили покупать всю скопом после капитального ремонта, — рассматривали газету с объявлениями о трудоустройстве, звонили попеременно, перечеркивали крест-накрест колонки, ставшие бесполезными, и тут вдруг...

И тут вдруг Вадик говорит:

— Слушай, а у меня где-то визитка завалялась одного весьма солидного и интересного местечка. Супруги держат гостиничный бизнес, разрастаются, расширяются, набирают штат, я слышал. Давай попробуем?

— А им нужны бухгалтеры? — Василиса вертела в руках визитку коммерческого директора.

— Кажется, нет. Но кто-то мне говорил, что нужны менеджеры или что-то в этом роде. Позвоним, а?

Она поупиралась немного, все-таки менеджмент никогда не был ее коньком, но потом позвонила.

И снова в десятку! Ей назначили день собеседования. Она съездila туда, одна, без Вадика. Он даже не знал, когда она поедет. И ее взяли! Причем с такой зарплатой, о которой она и мечтать не смела.

•      *Принцип Отелло*      •

Устроились, одним словом.

Следующий год они прожили в лихорадке. Кое-как спали, редко отдыхали, на ходу питались и работали, работали, работали. Заработали вполне приличную сумму, отремонтировали и обставили квартиру, купили каждый себе по машине. Правда, ей пришлось оформлять кредит, на все не хватало. И...

И что же теперь, после заявления Саньки Сигитова, которое он вынашивал в течение детства, отрочества и юности, все это бросить к чертовой матери? Просто взять и уйти к нему? А как же квартира? Как же ее первый настоящий дом? Не делить же его, не рвать на части из-за собственной блажи. Вернее, из-за блажи Саньки.

Ну да, им хорошо вместе. Да, скучают они, когда долго не видятся. Да, у них родство душ и все такое. Но это же не значит, что то же самое сможет сохраниться, если они станут жить вместе! Они, может, и выдержат неделю, другую. А потом что? Квартиру уже разделят, разорвут на части. К Вадику назад нельзя, он ни за что не простит такой подлости. Он хоть и нудит в последнее время, и вспыхивает все чаще, но он удобный вместе с тем. Удобный, как старые шлепанцы и старый банный халат. И у нее с ним тоже что-то вроде понимания.

Не-ет, она семью разрушить не сможет. Слишком много поставлено на кон, слишком! И она то, что поставлено, слишком дорого ценит, потому что предыдущую свою жизнь была лишена этого. Да что там говорить, даже мечтать о нем не смела!

А Сигитов... Сигитов пускай катится к черту со своими глупыми заявлениями. Он вот брякнул, мо-

## Талина Романова

жет, и забыл давно, а она его слова в голове гоняет, не спит по ночам, даже осунулась. Свекровь, и та заметила. Засюсюкала, когда они ее забирали на дачу:

— Деточка, что-то ты неважно выглядишь. Побледнела, круги под глазами. Ты не забеременела?

— Ма! — вмешался Вадик, зная, как неприятно его жене слышать об этом от свекрови. — Прекрати! Никто не и ничего. Усаживайся.

Ма надулась и кряхтела всю дорогу: то ей душно, то, наоборот, от кондиционера холодно. И вообще молодежь могла бы и впереди старухе место уступить (то есть уступить ей свое место должна была Василиса), мол, нервные все стали и не то что родить — уважить старииков не могут.

Вадик молчал и хмурил брови, но приструнить мать не посмел, зная, что будет только хуже. А Василиса...

А Василиса мстительно думала о том, какая же она молодец, что вовремя вставила спираль. И свекрови лишний повод был насолить, и Вадик не особенно жаждал прибавления в семействе. А вот забеременела бы ненарочком, что тогда? Ма бы вовсе к ним переехала, она не раз о своем желании заявляла. А Вадик и вовсе тогда бы переселился на свою фирму и перестал приходить домой.

— Не хочу я! Пеленки, ползунки, бр-рр... — мямямил он жене неоднократно. Поглаживал с упоением ее плоский живот и приговаривал: — И фигура опять же у тебя такой никогда уже больше не станет. И мать... Ты представляешь себе ее рядом? В этой квартире?

— Нет! — содрогалась она.

•      *Принцип Отелло*      •

— Вот и я тоже. — Он вздыхал и тут же спешил оправдаться перед самим собой: — Она же пожилой человек. Ей тяжело будет с нами. У нас то гости, то матч футбольный за полночь, мы не ограничиваем себя в громкости и свободе передвижения. А тут она... Представляешь, я иду ночью в туалет совершенно голый, и тут ма из своей комнаты!

О том, что маме в случае рождения ребенка можно было бы просто-напросто запретить переезд в их квартиру, Вадик даже и не думал. На его маму в его лексиконе не было запретов. Так, легкие штрихи вежливого укора, когда она особенно распоясывалась, да и только...

— Валиса, ты чего здесь?

Муж вынырнул из-за угла совершенно неожиданно и застал ее врасплох. Она даже слезы не успела с лица смахнуть. Он тут же заметил, в сердцах швырнулся на землю молоток с плоскогубцами, выругался, что было совершенно неестественно для него, и тут же воскликнул, правда, успев сначала опасливо оглянуться:

— За каким чертом мы с тобой вообще приперлись на дачу?! Отдохнули бы дома, вдвоем! Нет, поперлись... Она что, совершенно тебя достала, да, малыш? Суп еще теперь жрать придется! Какой хоть варит? Не гороховый случайно?

— Отговорила, — пробормотала со вздохом Василиса. — Должна быть лапша, но ты ведь ее знаешь, может пойти наперекор.

— Черт! — Вадик подошел к вязанке дров, сел рядом, подергал задом, пододвигая Василису, и снова завел: — Черт! Давно бы продала эту халупу. Все таскается и таскается сюда и нам покоя не дает.

## Талина РОМАНОВА

— Что за нее возьмешь? Крыша течет в нескольких местах. Пол прогнил почти.

— Да тут само место, знаешь, сколько стоит... — Он просто задохнулся от ее недальновидности и упрекнул со вздохом: — И как тебя только на работе держат, не пойму!

— Да уж держат, — не стала она обижаться, успела привыкнуть к таким заявлениям супруга. — Я же не торгую недвижимостью и территорией под застройки. Я занимаюсь всего лишь поставкой гостиничного реквизита, оборудования. И контролирую ее.

— Уж ты проконтролируешь.

— Как могу, так и контролирую!

— Ладно, не дуйся.

Вадим довольно заулыбался, поняв, что задел-таки ее за живое. Он будто всякий раз тестировал ее чувствительность к собственным нападкам. Если же она делала вид, что ей все равно, Вадик непременно продолжал ее жалить, жалить и успокаивался лишь тогда, когда она обижалась. Вот такой он был человек — ее муж.

— Деточка, а где Вадик? — Из-за угла вынырнула Мария Федоровна с перевязанной старой косынкой головой. — А, и ты здесь, сыночка. Идем скорее, супчик готов. Устал?

— Да нет, — бесцветным, как вялый капустный лист, голосом промямлил сыночка.

— Сделал калитку, Вадюша?

— Нет. Дерево железное просто, я весь измучился, — прохныкал он, зная, что после этого мать непременно отстанет.

Та, и правда, пожевала немного губами, покосилась на сноху и снова позвала:

•      *Принцип Отелло*      •

— Идемте, супчик готов...

Она ведь все же сварила гороховый суп, упрямая старая стерва! Зачем ей тогда мука нужна была? Зачем она ее просила? Просто для того, чтобы деточка не стояла столбом посреди кухни, а делала хоть что-нибудь? Ох, до чего же баба отвратная...

— Кушай, кушай, Вадюша, я тебе еще добавочки налью, — ворковала Мария Федоровна, обмахивая с его плеч пыль. — Джемпер-то совсем грязный. Что же ты, деточка, не стирала, а? Или поругались вы? Видела я, что ты плакала. Что случилось-то? Правда, поругались?

Ох, сколько надежды было в ее вопросе, сколько тайной радостной надежды: а может быть... а вдруг... И тогда-то...

— Он работал в нем два дня, — стиснув зубы, чтобы не начать орать, отрезала Василиса. — И вообще... Вообще нам пора, Вадик. Мне завтра очень рано вставать. Дома есть еще кое-какие дела.

— Ох, ну какие же у тебя дела-то могут быть? — с насмешкой удивилась и всплеснула руками свекровь.

— Мужа обстирывать буду! — уже плохо себя контролируя, рявкнула Василиса. — Ты едешь, Вадик, или мне ловить такси?

В другое время он бы ей выдал за ее непозволительную выходку... Уж он бы ей устроил под ободрительное кивание Марии Федоровны... Но теперь не мог. И гороховый суп был тому причиной. Он тарелку-то с трудом вычерпал, а мать уже рядом наготове с кастрюлькой стояла, намереваясь подлить добавки. А потому только и сказал:

— Да, едем, Валиса. Ма, собирайся!

И, бросив виноватый взгляд в спину матери, ко-

## Талина Романова

торую та намеренно горестно сгорбила, громким шепотом, таким, чтобы ма непременно услыхала, прощедил:

— А с тобой мы еще дома поговорим, Валиса...

### Глава 3

---

Конечно, он устроил ей дома выволочку, как любил он называть собственное полторачасовое нудное пыхтение. И неправильно-то она себя ведет по отношению к его матери... и могла бы быть терпимее... а непозволительные голосовые интонации и вовсе простить невозможно...

— Мать у меня одна, Валиса! Понимаешь? — сви-стящим шепотом возмущался Вадик. — И я у нее один! Было бы нас пятеро, а так...

— Что — так? — Она вяло ковырялась вилкой в салате, стараясь не провоцировать мужа на новый всплеск праведного негодования, но не удержалась. — А если ты у нее один, то что «так»?

— Как ты не понимаешь?! Ну как ты не понимаешь! Я единственный ее наследник. Все, что принадлежит матери, со временем перейдет ко мне, — его шепот стал чуть громче.

К слову, он почти всегда скандалил шепотом, чтобы соседи не услышали. Кто-то когда-то рассказал ему во дворе, что их соседка тетя Раиса страдает чрезвычайно обостренным любопытством. И будто бы даже кружку к стене прикладывает, чтобы быть в курсе происходящего в соседних квартирах. Правдой то было или нет, Василиса не знала. Сама по данному по-

•      *Принцип Отелло*      •

воду никогда особенно не печалилась и, если приходилось, голос повышала. А вот Вадик соблюдал осторожность. Выносить сор из избы чужими языками — он не мог такого позволить, вот и шептал.

— Знаешь, милый, а ведь она еще и нас с тобой переживет, — ухмыльнулась Василиса последнему заявлению мужа.

— Это ты к чему?

— Я про твои надежды на скорое наследство. Твоя мама будет очень долго жить, поверь мне. — И тут же про себя она добавила: «Подобные паразиты обычно бывают долгожителями». — И посему я не обязана ради твоих призрачных надежд терпеть такие мытарства. Причем ведь ты в глубине души со мной согласен, просто не хочешь мою правоту признать. Кстати, как тебе гороховый супчик? Как желудок, не ноет?

— Знаешь, ноет! — горестно воскликнул Вадик, положив ладонь на живот. — Уж мне ее суп... У нас кефир есть?

Слава богу! Тема мамы была благополучно забыта до следующего выезда за город. Вадик целиком и полностью переключился на свое «я», а оно у него ни с кем конкурировать не могло. И напряженность в доме мало-помалу растворилась. Даже до постели благоверный сподобился, и невзирая на манин суп!

Где-то через полчаса, восстановив дыхание, он вдруг приподнялся на локте, что само по себе было странным — обычно он засыпал почти сразу, сдвинул с влажного лба жены прядь волос и вкрадчиво так спросил:

— Слушай, детка, а все же почему ты плакала?

— А? О чём ты? — Василиса изобразила недоумение.

## Талина Романова

ние, хотя ровно мгновение назад думала как раз про Саню и о причине своих слез.

— Ой, вот только не надо! — фыркнул Вадик и дунул ей в ухо, зная, что она от этого приходит в бешенство. — Не из-за мамы же моей ты рыдала, Валиса!

— Из-за твоей мамы можно не только рыдать, поверь мне. Из-за нее даже можно удавиться.

— Нет, ну почему ты плакала? — настырничал Вадик, не давая ей заснуть. — Не отстану ведь, так и знай!

Он и правда не отстанет, он такой. Надо было срочно что-то придумывать. Что-то такое, что не показалось бы ему обидным, что не вызвало бы необходимость придумывать еще одну ложь и чтобы придуманная версия показалась ему объективной причиной ее слез.

Ничего не придумывалось, как нарочно.

О неприятностях по службе разговор затевать не стоило. Вадик там со многими знаком, мог бы начать выяснять, а то еще, чего доброго, настаивать на ее увольнении.

Подруг у нее практически не было, так что тема с их проблемами тоже не прокатывала — списать настроение на козни не удастся.

Про здоровье тоже врать не стоило — этого Василиса суеверно боялась. Оставался Санька. Надо было что-то врать про него. А что?

Она вздохнула и пробормотала:

— У Саньки проблемы.

Настороженно помолчала, посмотрела на Вадика сквозь ресницы. Кажется, новость его вполне устраивала. Так и есть — кивнул согласно и тут же подхватил тему:

•      *Принцип Отелло*      •

— А я всегда знал, что твой лохматый хакер плохо кончит.

— Ну, зачем ты так, Вадик? И почему обязательно все должно быть плохо? Может... — Лихорадочно поискав слова, она не нашла ничего лучшего, как дипломатично заявить: — Может, все еще обойдется.

— Скажешь тоже! — фыркнул он, откидываясь на подушки. — Обойдется... За это, я слыхал, запросто можно срок схлопотать.

За это? За что «за это»?

Василиса развелась. Что такого про Саньку знает Вадик, чего не знает она? Что могло случиться за то время, что она не была у Сигитова? Санька влип, да? Куда он влип? И почему о его проблемах знает Вадик, а она нет? Как выведать? Надо же осторожно! Начни сейчас к нему приставать с расспросами, тогда причина ее слез снова останется невыясненной. А не расспросить тоже нельзя, она же не уснет...

— Может, все еще и обойдется, — снова повторила она, замерев в ожидании.

Ну же, Вадик, ну! Давай, выбалтывай то, что тебе известно! И откуда тебе что-то известно тоже?

— Даже если и обойдется с ментами... — задумчиво начал Вадим.

Внутри у нее все моментально вымерзло, как в Арктике. А потом занялось огнем, затем прекратило пульсировать и стучать вовсе, ухнув куда-то к пяткам.

Влип! Боже, Сигитов — дурак чертов! — все-таки влип! Милиция? Вадик говорит о милиции? Саньку засекли, стало быть?

— Даже если и обойдется с ментами условным там наказанием или штрафом, то тот крутой мужик ему все равно не простит ухарства, — продолжал рас-

## Талина Романова

суждать Вадик, глазея в потолок. — Скажите, пожалуйста, умник какой, пощипать он решил... И кого! Мозги-то надо иногда включать, нет? Думал, если у мужика миллионы, то пропажи пары сотен он не заметит? Нет, мил-друг Саня, деньги счет любят. И богатым считается не тот, кто много зарабатывает, а тот, кто разумно тратит. А если тот миллионер тратил разумно, то наверняка удивился, с чего вдруг у него со счетов регулярно пропадают денежки.

— Прямо так уж и регулярно! — перебила его Василиса, сразу поняв, в чем дело. — Санька никогда не злоупотреблял. Он вообще редко щипал.

— Много ты знаешь, кукла с глазами! — поспешил обидеться Вадик на то, что она защищает Сигитова, и передразнил: — «Редко щипал»... За редко бьют метко! Поняла?

— А ты прямо знаешь! — Она резко повернулась к нему спиной, тут же начав выдергивать из-под него одеяло. — Прямо тебе пришли и доложили, сколько денег пропало да с чьих счетов! Ладно, я. Я — друг. Но вот ты-то откуда все знаешь?

Последнее было узнать ей особенно интересно.

В дела Сигитова она никогда мужа не посвящала. А Вадим особо и не жаждал быть посвященным. То же самое наблюдалось и со стороны Сани. Он не то чтобы ревновал, он просто не желал ничего про Вадика слышать. Теперь-то понятно почему. А раньше Василиса думала, что Санька просто вредничает. Или манией величия страдает. Таким образом она иногда подкалывала Сигитова, в шутку упрекая его в заносчивости.

— Ну вот скажи, откуда ты обо всем узнал, милый? Откуда такой поток информации? — удвоила

•      *Принцип Отелло*      •

она натиск, потому что Вадик неожиданно умолк. — Не милицейские же сводки тебе по факсу прислали... Не сам же он тебе сообщил...

— Сам, — коротко обронил Вадик и зевнул сонно. — Ты в ванной была позавчера вечером. А он как раз позвонил.

— Почему ты ничего не сказал мне?! — Внутри у нее все снова начало покрываться коркой льда. — Вадик, когда я вышла из ванной и спросила тебя, кто звонил, ты что мне ответил?!

— Не помню. — Он завозился, отворачиваясь от нее.

— Ты сказал, что тебе звонили со службы. Так?

— Может быть, не помню. Чего ты пристала вообще? Ты и без меня все знала, стоит ли устраивать разборки — сказал, не сказал...

— Что он хотел от тебя конкретно?

— Он... — Вадик судорожно вздохнул. — Он просял передать тебе, чтобы ты позвонила Глебову и чтобы тот подключил свои связи.

— А ты?.. Ты что вместо этого сделал, гад? Ты ничего не сделал! У него в тот момент, может быть, милиция в квартире была, а ты...

— Не может быть, а была. Ему разрешили сделать один звонок перед тем, как забрать его вместе с ящи ком. До Арчи он не дозвонился, вот и решил тебе позвонить.

— Почему ты мне ничего не сказал, Вадим? Объясни, почему?

— Забыл.

Он издевался над ней. Издевался или втравливал в какую-то новую для нее игру, правил которой она пока не знала.

## Талина Романова

— Но как можно забыть о таком? Он же просил тебя передать мне, чтобы я позвонила Глебову!

— Я сам и позвонил ему. Все, детка, отстань, я спать хочу. — И Вадим, стащив с нее огромный кусок одеяла, накрылся с головой.

— Кому ты позвонил? Кому ты сам позвонил, Вадик? Не спи, отвечай мне! — Василиса села на него верхом, стянула с него одеяло и принялась трепать за щеки, намереваясь если не выспросить, то выбить из него всю правду. — Кому ты позвонил после Санькиного звонка? Кому?

— Да Арчи я позвонил, чего пристала, сумасшедшая! — Он лягнул ее ногой, спихивая с себя, и снова упаковался в одеяло, пробубнив оттуда: — Арчи сегодня звонил мне, сказал, что все уладил.

— Что уладил?

— Подробностей не знаю. Возьми и сама разузнай. К Сане своему съезди, ты что-то давно его не навещала. Поругались, что ли? Все, Валиса, отвали от меня, я спать хочу, завтра рано вставать.

С горем пополам, но она все же разжилась информацией.

Сигитов где-то в чем-то прокололся, и его вместе с его компьютером арестовали. Случилось это позавчера вечером. Потом Глебов позвонил Вадику и сказал, что все утряслось. А что конкретно утряслось-то? Саньку выпустили или нет? Его станут судить, или он отделается крупным штрафом? И что там болтал насчет серьезного мужика Вадик — к кому в карман залез Сигитов?

Все, завтра после работы она, невзирая ни на что, поедет к Саньке. Она станет общаться с ним, как и прежде. Станет делать вид, что того последнего разго-

вора не было. То есть никаких пожеланий относительно их совместного будущего она от него не слыхала. Это все перечеркнуто жирным словом — нет. И к теме возврата не будет. Теперь другая тема на повестке дня — тема Санькиной свободы, а может, и безопасности даже, если тот дядя, которого он щипал, так уж серьезен.

## Глава 4

---

Саня обнаглел настолько, что не хотел впускать Василису к себе в квартиру. Гнусавил что-то из-за двери, довел ее до белого каления. И через десять минут пререканий она, повернувшись к двери спиной, начала молотить по ней ногами.

— Ты что делаешь, Васька? — заныл Сигитов тут же. — Ну, что ты делаешь? Соседей перепугаешь, а они и так...

— Если не откроешь, сейчас вызову пожарных, скажу, что ты горишь! — заорала Василиса не своим голосом. — Ты что там, офонарел совершенно? Открывай давай!

В замке неуверенно заскрежетало. Дверь чуть приоткрылась, и Санька, высунув нос из квартиры, промямлил:

— Ну, здорово, Василиса Микулишна. С чем пожаловала?

— Свихнулся? — на всякий случай решила она уточнить, глядя на его помятую физиономию во все глаза. И тут же предположила: — Или ты не один? С девицей, да? Я помешала?

## Талина Романова

— Да один я. Но... Но ты помешала. Может, в другой раз зайдешь?

— Другого раза может и не быть.

Он вздохнул. Отодвинулся от входа, давая ей возможность ступить с лестничной клетки в квартиру. Потом запер за ней дверь на два имеющихся замка, что случалось крайне редко — прежде он мог вообще ее не запирать, забывал потому что. Привалился к коридорной стенке, сложил руки перед грудью и тут же с вызовом произнес:

— Ну и че?

— Да хоть че! Совсем дурак, да?

Василиса бросила сумку на пол, потому что больше положить было некуда. Тумбочка из-под зеркала куда-то подевалась. А тумбочка дорогой была, купленной Санькой в антикварном магазине. Продал он ее, что ли, за долги? Ладно, выяснению еще предстоит случиться. Стащив с себя легкий плащ, подергала им в воздухе, предлагая Сигитову принять его из ее рук. Тот продолжал стоять столбом и продолжал смотреть на нее с редкой недружелюбностью.

— Сань, что с тобой вообще? Ты не болен?

— Нет.

— Плащ тогда возьми у меня.

— Плащ? — Теперь он уже на плащ уставился, как на недруга. — Плащ можно... А ты что, надолго?

— А что, нельзя? — вспыхнула она тут же. И не стала разуваться, потопала прямо в сапожках в его комнату. — Так что происходит, Сигитов? Я понимаю...

— Нет, ты не понимаешь! — закричал он ей в спину, продолжая стоять столбом теперь уже с ее плащом

•      *Принцип Отелло*      •

в руках. — Ты ни черта не понимаешь, Василиса! Понимала бы — не приперлась бы.

— Вот для того, чтобы я к тебе больше никогда не приперлась, я и хочу понять. Вот потому-то я и здесь. И учти, визит к тебе будет стоить мне очень нудного семейного разбирательства, выяснения, почему и во имя чего я оставила семейный очаг сегодняшним вечером. Итак... Да повесь ты его уже куда-нибудь! Не будь ты таким идиотом!

Куда-то он все же плащ пристроил. Возможно, даже на вешалку, что было бы вполне логичным. Хотя мог и на пол бросить, потому что впечатления существа разумного сейчас Саня не производил.

Зашел. Сел за осиротевший стол, где раньше стоял его компьютер, зажал ладони между коленками, сдвинул плечи и обронил:

— Ну вот и все, Васька.

— Что все?

— Кончилась моя жизнь. Понятно?

— Нет. Поясни. — Она по привычке упала животом на его диван, подставила под подбородок оба кулака и требовательно уставилась на друга, помощника и брата почти. — Давай рассказывай, а то я ведь ничего не знаю.

— Я звонил. — Санька глянул на нее из-под длинной белокурой челки с болезненным укором.

— Узнала только вчера поздно вечером.

— А-а-а...

Он поверил ей сразу, потому что они никогда не врали друг другу. Ни просто так, ни из-за прикола. Не принято у них такое было. Но не удержался от уточнения:

— А почему? Вадик не сподобился рассказать?

## Талина Романова

И тут же его все-таки на эмоции пробило, Саня аж скорчился:

— Как же! Скажет он! Не пристало его жене с уголовником дружбу водить!

— Слушай, давай по порядку, — остановила Санькины выплески Василиса. — Говори, что стряслось.

— Что стряслось, что стряслось... — Он вздохнул, с сожалением поглядев на свои руки, применения которых теперь не находилось. — Взяли меня, Васька!

— Как это?

— За задницу. Буквально взяли, прикинь!

— Щипал опять, гадина? — Она, не выдержав, подскочила на диване, усаживаясь. — Сколько раз тебе было говорено: Санька, смотри, попадешься, Санька, заканчивай, влетишь...

— Ну, завела! — в тоске закатил он глаза. — Я так и знал, ныть начнешь и причитать. Потому и впускать тебя не хотел. И еще по одной причине.

— По какой?

Саня так сильно вжал голову в плечи, что Василиса испугалась за состояние его позвонков. Не переломились бы, выдержали бы.

— Мне угрожают.

— Кто?

— Тот человек...

— Которого ты щипанул, да? — Она еле подавила очередной заунывный упрек. — А как он узнал? Ему что, менты сообщили? Не может такого быть! И ты же никогда не злоупотреблял, Саня. Почему тогда?

— Вот ты можешь хотя бы раз выслушать до конца, балаболка? — взорвался Сигитов так неожиданно и в такой не свойственной ему манере, что Василиса в

•      *Принцип Отелло*      •

испуге откинулась на диванные подушки. — Что ты все время меня перебиваешь, Васька? Только хочу рот открыть, а она...

— Открывай, — перебила его Василиса.

— Дело в том, что на меня наезжают совсем другие люди. Совсем не те, к которым я внедрился. И не щипал я ни у одних, ни у других. Просто... просто увидел кое-что.

— Что? — Она не хотела, да рот открыла.

Знала, конечно, что он гениальный компьютерщик. Не раз следила за его чудачествами, назовем его действия так. Но чтобы что-то увидеть... Это было нечто новенькое.

— Короче, слушай...

От того, что ей рассказал Сигитов, ей едва не сделалось дурно. До лекарственных препаратов дело, конечно, не дошло, да их у Сани и не было. А вот водой ему подругу пришлось отпаивать.

— Ты хочешь сказать, что способен был увидеть то, что видел тот человек? Он сидел на работе, включил компьютер и смотрел на то, что у него делается дома, а ты смотрел вместе с ним?

— Да, я сумел влезть к нему в машину и... Короче, всех тонкостей я тебе рассказывать не буду, но тот тип, как я понял, устроил слежку за своей женой.

— Она ему изменяет? А он все видел, сидя у себя в кабинете? — ахнула Василиса, тут же пожалев несчастную из женской солидарности — угораздило же бедняге нарваться на такого подозрительного козла. — Но ведь если увидел ты, то мог увидеть еще кто-нибудь!

— Мог... Но не видел. Это не так просто, во-первых.

— А во-вторых?

## Талина Романова

— А во-вторых, она ему не изменяла. Во всяком случае, дома.

— Ладно, я поняла. Криминал-то здесь где? Если муж-козел решил обзавестись подобной системой наблюдения, то мог хотя бы предположить, что снятое может стать достоянием общественности.

— Мог, — кивнул удрученно Сигитов. — Но не предположил.

— И?

— И я ей позвонил. — Голова его ушла в плечи уже по самые уши. Как Саня вообще разговаривать мог, оставалось загадкой. — Не смотри на меня так!

— Кому ты позвонил, придурок? Постой, попробую догадаться... — Василиса слезла с дивана на пол и закружила вокруг стула, на котором сидел приговоренный Саня. — Ты каким-то образом узнал домашний номер телефона того крутого мерзавца...

— С ним-то было несложно. Я узнал дом, там камеры повсюду, даже во дворе. Дом очень приметный, ты мимо него тоже часто ездишь. Его не угадать грех. Я и угадал. А номер телефона вообще пустяк, — поспешил объяснить гений от хакерства.

— Допустим. Значит, ты узнал номер, позвонил той бабе... И что сказал?

— Я ей сказал, что муж следит за ней через камеры внутреннего слежения.

— Идиот!

— Согласен.

— Ни одно добре дело не остается безнаказанным! — Василиса всплеснула руками и прохныкала: — Дальше все понятно. Она наверняка устроила мужу истерику. Тот начал расследование: кто и как смог... ну и так далее. И вышел в конце концов на тебя.

•      *Принцип Отелло*      •

— И вышел на меня. Но не он!

Да-да, вышел на Сигитова совершенно другой персонаж (так Саня называл людей, в базу которых хоть когда-то внедрялся).

— Клянусь тебе, его я не трогал. Я мог бы сорвать с его счетов чуть-чуть... но ничего такого не делал, честно! — Голова у Сигитова вернулась на прежнее место, но теперь глаза полезли навыкат. — Я не посмел бы! Он очень серьезный персонаж!

— Ладно, дальше, — скомандовала Василиса, еще не осознавая до конца масштабов бедствия.

А дальше было так. В один далеко не прекрасный вечер, как раз тогда, когда Василиса улеглась в пенную ванну и с тоской размышляла о предстоящих выходных в обществе свекрови, к Сане заявились милиция. Быстро, без лишних объяснений, она вынесла из дома его компьютер и все, что к нему прилагалось, включая даже диски с игрушками и коробки со старыми дискетами, которыми он давным-давно не пользовался. Потом самого Саню посадили в камеру-одиночку, где он промучился от сознания собственной глупости почти до самого утра. А потом вызвали якобы на допрос. Только никакого допроса не было. Нет, разговор состоялся, но не с работниками правоохранительных органов, а как раз с тем самым персонажем, к которому он не раз наведывался «в гости», но счетов которого ни разу не осмелился тронуть.

— Но он-то думает и утверждает по-другому! — сипло завопил Саня, когда Василиса снова начала на него орать — просто не выдержали нервы. — Он утверждает, что я снес с его счетов целую кучу зелени! И я должен их вернуть за неделю. А где я возьму?

— А милиция что?

## Талина Романова

— А милиция ничего. Отпустили, пожурили, что очень странно. Никакого протокола, ничего! Комп не вернули, но и дела никакого не завели. Даже штрафа не было, прикинь! И запретов никаких мне не чинили. То есть я хочу сказать, что не взяли с меня подписки, что я больше не сяду за комп.

— А персонаж? Он как отреагировал на такое беззаконие?

— Думаю, он его и диктовал. Или заказывал.

Василиса прищурилась подозрительно.

Что-то ее дружок явно недоговаривал. Что-то скрывал от нее. И это «что-то» было много серьезнее, чем вопрос с деньгами. Напряглись бы, пошарили по дружеским закромам и с горем пополам наческрабли бы их.

Она вот лично могла бы ему семьдесят пять штук одолжить. Были, были у нее тайные от Вадика личные сбережения. Так, на самый черный день. Она еще о них, о таких днях, помнила, их в ее жизни случилось немало.

Так, она семьдесят пять. Глебов тоже подкинул бы...

— Кстати, а Глебов что?

— Что?

— Может, это он помог, что на тебя ничего не завели, Сань?

— Нет. Он только утром собирался начинать действовать, но не успел ничего сделать. Как раз из дома выезжал, когда я ему позвонил.

— Понятно. Ладно, не куксись. Что-нибудь придумаем. Найдем деньги. У меня есть семьдесят пять. Арчи не беден. Димон так вообще.

— Ты ничего не поняла, Васька. — Голубые глаза

•      *Принцип Отелло*      •

лучшего друга, помощника и брата почти подернулись влагой. — Я на крючке! И дело даже не в бабках!

— То есть?

Тот самый персонаж, оказывается, через свою службу безопасности как-то вычислил Сигитова. И ему доподлинно стало известно, что именно Сигитов позвонил той самой даме, за которой устроил слежку супруг.

— И?

— Супруги-то помирились, а вот мне этот извращенец грозится оторвать голову. И я ему верю. У него знаешь какая репутация!

И все равно что-то Сигитов недоговаривал. Все равно что-то скрывал от нее. А вот что?

— Меньше будешь знать, лучше станешь спать, — огрызнулся Саня, когда Василиса усилила натиск. — Все, Вастька, не до тебя мне. Уходи...

Уйти-то она, конечно, ушла, но с таким тяжелым сердцем, что ноги ее мимо собственного дома понесли прямо к дому Артура Глебова.

## Глава 5

---

— Арчи! Что-то надо делать! — без конца воскликала Василиса.

Она сидела у Глебова на громадной лоджии в компании его подвыпившей девицы, двух его кошек и стаи канареек. Слава богу, что хоть последние сидели смирно по клеткам. За глаза хватало мохнатых проходимок, то и дело норовивших прыгнуть ей на коленки. И девицы его, томно повторяющей:

## Талина РОМАНОВА

— Арчи, ну давай завязывай с делами! Арчи...

Ну до того противно ныла, до того противно, что и Глебова начало воротить с души минут через двадцать. То он по голой коленке девицу поглаживал, а тут вдруг цыкать и морщиться начал.

— Слушай! — взорвался он, когда барышня и во все стыд потеряла, начав задирать и без того короткую юбку. — Вали отсюда в комнату и сиди там смирно, пока не выставил!

Мутноватые глаза девицы непонимающе поморгали, потом наполнились непрозрачной влагой, и она убралась наконец с лоджии.

— Думаешь, все так плохо? — пожевав губами, что было его привычкой с детства, спросил Глебов.

— Думаю, да, — кивнула Василиса и, чтобы выглядеть убедительнее, округлила испуганно глаза. — Он белым днем заперся на два замка, Арчи!

— Да ну? — не поверил Глебов. — Санька же и на ночь-то забывал иногда закрываться. Толкнешь, было, дверь легонько, она и отворится.

— Ну! А я о чем!

Василиса осторожно так, чтобы не заметил Глебов, в десятый раз спихнула с коленей рыжую кошку. Она была особенно назойливой. Ну, прямо как та девица, что со слезливым сопением убралась-таки в спальню. Обидевшись, мстительное животное мягко мазнула ей по коленке коготками, и новенькие колготки за четыреста рублей тут же пустили стрелку.

Василиса не стала отвлекаться на поползшие колготки, некогда, и снова заныла:

— Артур, ну что ты молчишь? Придумай что-нибудь!

А как же иначе? Саня, их общий друг, был в беде.

•      *Принцип Отелло*      •

И, похоже, в беде большой. Он никогда не стушал краски, чтобы вымолить жалость. Никогда не драматизировал ситуацию, чтобы слушатели напугались и посочувствовали. Он всегда говорил правду. Всегда! Но не сегодня. Сегодня он всей правды не сказал, что особенно пугало Василису.

— Слушай, по-моему, он чего-то недоговаривает, — дошло наконец и до Глебова. — Как-то все неестественно... Ну, пускай тот, кто его прессанул, достаточно влиятелен. Доказать то, что Саня со своего компа в его счетах не ковырялся, проще простого.

— Это раньше, — с печалью возразила Василиса.

— Что ты хочешь сказать?

— Арчи, не тупи! — Она с раздражением шлепнула себя по коленке.

Глебов по натуре был немного медлительным, не-много тугодумом. Как он смог добиться того, чего добился, Василиса до сих пор поражалась. Хотя, с другой стороны, может излишняя импульсивность как раз и вредит успеху. У импульсивных людей нет времени на размышления, они руководствуются эмоциями. А у Глебова времени — пруд пруди. Он пока разжует все для себя, пока все обмозгует, пока примет наконец решение...

К слову: его поезд, который у многих уже ушел, никогда от него не уходил! Глебов все время на него успевал, всегда без путаницы попадал на нужную платформу и усаживался на нужное ему место без лишней суеты, неторопливо и основательно на нем застrevал. Фартило парню, что тут скажешь!

— А! Понял! — Лицо Глебова расцвело озарением. — Доказать можно было, пока его компьютер не побывал в руках милиции.

## Талина Романова

— Ну наконец-то! — обрадовалась Василиса: ну просто чудеса сообразительности демонстрировал общий друг.

— А теперь, когда он в чужих руках, доказать ничего невозможno, — не слушая ее, на непонятном душевном подъеме продолжил рассуждать Артур Глебов. — И не докажешь! Факт, что у того персонажа крыша — круче некуда. Протокола допроса не было. Значит, и протокола задержания тоже не было. Визит Сани в застенки нигде не отражен, факт его ареста нигде не зафиксирован. И даже факт кражи теперь не докажешь.

— Какой кражи?

Василиса смотрела на Глебова как на душевнобольного. Понять что-либо из его бессвязных рассуждений она была не в силах. Даже медитирующий после успешного дела Сигитов был ей более понятен, чем очень здраво и очень медленно рассуждающий Глебов.

— Ты о чем, Арчи? Я ничего не слышала ни о какой краже! Или ты имеешь в виду кражу тех долларов?

— Нет, конечно, при чем тут доллары? — отмахнулся от нее с раздражением Глебов, как давеча от подвыпившей девицы. — Я говорю о краже Санькиного компа.

— А... а его разве украли? Его вроде конфисковали и...

— Где... я спрашиваю, где это записано? — Глебов потякал себя в лоб щепотью пальцев. — Только такой гений, как наш Саня, мог попасть в такой переплет! Наверняка не было никаких понятых, наверняка ввалилась группа в штатском, помотала у него перед но-

•      *Принцип Отелло*      •

сом какими-нибудь «корочками» и сделала то, что им надо было сделать.

— Что именно?

Теперь Василиса взирала на Глебова почти с благоговением.

Да... Если он во всем так основателен, как в рассуждениях, то пусть и дальше медлит, пусть не торопится. Зато все прямо как по полочкам, прямо все в глаз! Молоток, Глебов!

— Им нужен был Санькин комп, Василиса. Для того чтобы соорудить на нашего друга компромат. А это для того, в свою очередь...

— Чтобы сорвать с него деньги? — не выдержала она медлительности Артура и перебила.

— Женщина, умей слушать, да! — Глебов сморщил физиономию. — Деньги — фигня. Им что-то от него нужно такое... что-то такое... Они же наверняка знают, что он гений! Наверняка знают. Вот — все дело именно в его гениальности. Насмотрелись фильмов про хакеров, ублюдки! Компромат... Компьютер забрали, напихать туда чего-нибудь, Саню компрометирующего, как раз плюнуть, но... Нет, и это все фигня, Васек. Все не то! Чем же они его зацепили, как думашь?

— А?

Она вздрогнула от неожиданности. Последние слова Глебова проскочили мимо ее ушей со свистом. Она отключилась после замечания Глебова про фильмы о хакерах. Вот тут уж ее воображение вволю порезвилось. И чего только она в своих страшных мыслях Саньке не уготовила, какой только страсти не напридумывала! И боеголовку-то он запущенную перепрограммирует... И счета в швейцарских банках

## Талина Романова

блокирует, а потом перекачивает их куда-нибудь... И отключает сигнализацию всех ювелирных магазинов в их городе, а то и по стране, чего мелочиться-то... И...

Хорошо, Глебов отвлек, шлепнул ее не больно по коленке и поспешил возмутиться:

— Да ты не слушаешь меня совсем, Васек! Я тут с кем сейчас разговариваю, по-твоему?

— Извини. Увлеклась.

— Чем, интересно?

Глебов тут же приосанился и задрал подбородок. Себя он считал сердцеедом, неоднократно делал недвусмысленные намеки подруге детства. И даже после ее замужества не успокаивался, без конца приглашая куда-нибудь за город, если она стесняется в его квартире. А за город, подразумевалось, на двадцатый километр, где лесополоса начиналась. Там надлежало пересесть на заднее сиденье и... в общем, как пойдет.

Василисе однажды Санька Сигитов рассказал про загородные выезды Глебова и строго-настрого приказал ни на какие уговоры с его стороны не поддаваться.

— Прокляну! — грозил он ей, гневно раздувая ноздри. — Пусть он окучивает других замужних дур, которым с мужьями надоело. В городе нельзя — засекут, а на заднем сиденье машины в лесу — в самый раз, не тесно. Не смей!

Василиса и без его предупреждений ни на какие уговоры не собиралась поддаваться. У нее и в мыслях не было изменять Вадику. Тем более с Глебовым!

— Слушай, Васек, а может, я могу... — Глаза Глебова сделались до отвратительно сальными.

— Не можешь, Арчи! И хватит уже об одном и том же! — взорвалась она, скидывая его руку со своей ко-