



Любите детективные приключения Даши Васильевой?

- | | |
|-------------------------------|---|
| Крутые наследнички | ♥ |
| За всеми зайцами | ♥ |
| Дама с коготками | ♥ |
| Дантисты тоже плачут | ♥ |
| Эта горькая сладкая месть | ♥ |
| Жена моего мужа | ♥ |
| Несекретные материалы | ♥ |
| Контрольный поцелуй | ♥ |
| Бассейн с крокодилами | ♥ |
| Спят усталые игрушки | ♥ |
| Вынос дела | ♥ |
| Хобби гадкого утенка | ♥ |
| Домик тетушки лжи | ♥ |
| Привидение в кроссовках | ♥ |
| Улыбка 45–го калибра | ♥ |
| Бенефис мартовской кошки | ♥ |
| Полет над гнездом Индюшки | ♥ |
| Уха из золотой рыбки | ♥ |
| Жаба с кошельком | ♥ |
| Гарпия с пропеллером | ♥ |
| Доллары царя Гороха | ♥ |
| Камин для Снегурочки | ♥ |
| Экстрим на сером волке | ♥ |
| Стилист для снежного человека | ♥ |
| Компот из запретного плода | ♥ |
| Небо в рублях | ♥ |
| Досье на Крошку Че | ♥ |
| Ромео с большой дороги | ♥ |
| Лягушка Баскервилей | ♥ |
| Личное дело Женщины–кошки | ♥ |
| Метро до Африки | ♥ |
| Фейсконтроль на главную роль | ♥ |
| Третий глаз–алмаз | ♥ |
| Легенда о трех мартышках | ♥ |



**Проверьте, какие книги
вы еще не читали?**

- | | |
|----------------------------------|---|
| Темное прошлое Конька–Горбунка | ♡ |
| Клетчатая зебра | ♡ |
| Белый конь на принце | ♡ |
| Любовница египетской мумии | ♡ |
| Лебединое озеро Ихтиандра | ♡ |
| Тормоза для блудного мужа | ♡ |
| Мыльная сказка Шахерезады | ♡ |
| Гений страшной красоты | ♡ |
| Шесть соток для Робинзона | ♡ |
| Пальцы китайским веером | ♡ |
| Медовое путешествие втроем | ♡ |
| Приват–танец мисс Марпл | ♡ |
| Самовар с шампанским | ♡ |
| Аполлон на миллион | ♡ |
| Сон дядюшки Фрейда | ♡ |
| Штамп на сердце женщины–вамп | ♡ |
| Свидание под мантией | ♡ |
| Другая жизнь оборотня | ♡ |
| Ночной клуб на Лысой горе | ♡ |
| Родословная до седьмого колена | ♡ |
| Последняя гастроль госпожи Удачи | ♡ |
| Дневник пакостей Снежинки | ♡ |
| Годовой абонемент на тот свет | ♡ |
| Змеиный гаджет | ♡ |
| Царевич с плохим резюме | ♡ |
| Пиявка голубых кровей | ♡ |
| Темные предки светлой детки | ♡ |
| Мокрое дело водяного | ♡ |
| Вакантное место райской птички | ♡ |
| Аллергия на кота Базилио | ♡ |
| Коза и семеро волчат | ♡ |



Дарья Донцова

Коза и семеро
ВОЛЧАТ
роман



Москва
2022

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация на переплете *В. Остапенко*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Коза и семеро волчат / Дарья Донцова. — Москва :
Эксмо, 2022. — 320 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-156707-1

Даже у самого отважного храбреца есть свой страх. Даше Васильевой позвонила ее одноклассница Галя Бокова и попросила срочно приехать. Она явно была в панике. Галина рассказала, что пошла в гардеробный домик своей усадьбы, чтобы собрать ненужные вещи для неимущих. И там на полу обнаружила труп Эдуарда, племянника ее мужа Никиты. Пока подруги обсуждали случившееся, появился Эдик — живой и невредимый. А вскоре Галя снова позвала Дарью к себе в поместье, чтобы показать... тело Эдика, которого она нашла мертвым уже в собственной спальне. Но когда они вошли в комнату, там никого не было, а все стены были забрызганы кровью. Дамы в ужасе убежали. Даша позвала на подмогу эксперта Леню. И что вы думаете? Правильно, в покоях не оказалось ни следа крови! Ну это уже слишком! Васильева никому не позволит водить себя за нос, и непременно разберется, что происходит в заколдованном особняке Боковых.

УДК 821.161.1-312.4

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2021

© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2022

ISBN 978-5-04-156707-1



Глава первая

Если вы грустите одна дома, то включите сериал про маньяка-вампира, сразу услышите чьи-то шаги в квартире.

— Шлеп, шлеп, — раздалось из коридора.

Я отложила планшетник и прислушалась. Тишина.

Когда все члены семьи уезжают по своим делам, я радостно бегу на кухню, завариваю чашечку чая, приношу ее в гостиную, ставлю на маленький столик, затем бегу в спальню, вынимаю из шкафа спрятанную там коробку конфет, возвращаюсь обратно в гостиную, валяюсь на диван, беру трюфель... Вот оно, счастье! У меня есть пара часов для спокойной игры на планшетнике, я успею спасти принцессу от дракона. Я люблю свою семью, рада друзьям, которые часто приезжают без звонка. Но порой мне хочется провести время в полной тишине. Чаще всего мое желание оказывается нереализованным. Если Манюня унеслась в свою ветеринарную клинику, то ее дочка Дунечка непре-



менно будет бегать по гостиной. В случае, когда малышка отправляется куда-то вместе с родителями, перед моими глазами предстает Марина, законная жена Дегтярева. Она сейчас очень нервничает, потому что вот-вот ей предстоит отпраздновать свадьбу с полковником. Браку Дегтярева и нашей кулинарки, а заодно и блогеру-миллионнику много лет, но свадьба назначена на декабрь этого года. Вероятно, у вас возник вопрос: не поздно ли устраивать пир на весь мир? Обычно гостей собирают в день регистрации брака, а не тогда, когда уже серебряная свадьба на носу. Но поскольку я уже не один раз рассказывала историю женитьбы этой пары, то сейчас обойдусь кратким сообщением.

У Дегтярева и Мариши в молодости не было собственных отдельных квартир. Они дружили, но никогда не состояли в любовной связи. Тот, кто жил в коммуналке, пусть даже с добрыми соседями, пил с ними по вечерам вместе чай, даже такой человек мечтал об отдельной норке, о своей кухне, ванной, санузле. Ему хотелось бродить по коридору неглиже, громко говорить по телефону в полночь. Но обрести в советские годы жилье было непростым делом, об ипотеке тогда и не слышали, бесплатных квартир, которые раздавало государство, приходилось ждать годами. Вступить в коопе-



ратив, приобрести возделенные апартаменты за собственные деньги в связи с отсутствием этих самых денег было невозможно. Неженатый, бездетный милиционер и незамужняя девушка никак не могли стать объектом заботы государства, и в жилищный кооператив таких никогда не примут. Но молодым людям очень хотелось иметь собственную крышу над головой. И у Александра Михайловича, тогда еще не полковника, просто Саши, сложился план, как обрести свою норку. Не спрашивайте у меня, что пришло в голову Дегтяреву, сейчас подобное проделать не получится, времена и законы другие. Молодой Дегтярев составил многоходовую, абсолютно честную комбинацию, и первым шагом в ней являлось заключение брака. Пара помчалась в загс. Спустя некоторое время фиктивные муж и жена получили хорошую квартиру, быстро разменяли ее на две крохотные однушки и разъехались. Почему лжесупруги не избавились от оков супружества? Им элементарно было некогда. То толстяк занят по работе, то у Марины дел по горло. Они перестали жить вместе, начали общаться по телефону. На встречи времени не было. Беседы становились короче, реже и в конце концов прекратились. «Муж» и «жена» потеряли друг друга. Спустя много лет дружбу возобновила Марина,



которой понадобилась помощь полковника. И теперь блогер-кулинар, владелица ресторана и школы для хозяек живет в Ложкине, чему все мы очень даже рады. По какой причине вдруг возникла идея устроить свадебный пир?¹ Об этом я уже тоже рассказывала, повторять не хочу. Упомяну лишь о том, что праздник намеревались устроить десятого октября, но потом решили гулять в декабре.

Я ткнула пальцем в экран. Где у нас тут затаился слуга дракона, мерзкий доносчик и ябедник по имени Невзор Истяславович? Похоже, создатели этой игрушки не хотели травмировать детей, поэтому дали всем отрицательным персонажам имена, которые сейчас почти не используются. Много вы знаете мальчиков, которых зовут Невзор? А если вспомнить, что папа его Истяслав, то вероятно, таких ребят не найдется. А вот со всех сторон положительную принцессу зовут Танюша.

Из коридора послышались шаги. Я вздрогнула. Никогда не включаю музыку, когда играю на планшете, мне нравится сидеть в тишине.

«Шлеп, шлеп» снова донеслось из маленького холла возле гостиной, «шлеп, шлеп».

— Кто там? — крикнула я.

¹ Ответ на вопрос о свадебном пире написан в книге Дарьи Донцовой «Аллергия на кота Базилио».

Тишина. Вот теперь объясните, почему, когда все дома, то никаких странных подозрительных звуков не раздается. Но стоит мне остаться одной, как по дому начинает бродить некто, звякать посудой, шипеть, цокать, щелкать...

Со стороны окна донеслось шуршание.

— Кто там? — пропищала я.

В ответ раздалось потрескивание.

Я схватила диванную подушку и в третий раз повторила:

— Кто там?

Воцарилась тишина, стало еще страшнее, но мне хватило смелости потребовать:

— Если вы в доме, немедленно покажитесь.

И тут раздался оглушительный грохот. Я зажмурилась, несколько мгновений сидела так, потом осторожно приоткрыла один глаз и увидела, что дрова, которые аккуратным штабелем были сложены у стены неподалеку от камина, рассыпались по полу. Сейчас зима, у нас есть газовый котел, батареи горячие, но камин в доме работает постоянно, всем нравится живой огонь. Дрова мы храним в сарае, а он находится далеко от большого дома. Носиться туда-сюда по морозу никому не хочется. Поэтому раз в неделю Нина, наша домработница, а заод-



но и нянечка Дуни, берет санки или тележку, привозит дровишки и складывает их у стены.

Я решила оценить размер бедствия, встала, приблизилась к куче поленьев. Надеюсь, вы в курсе, что березовое топливо самое лучшее, но раз в день нужно сжигать и осиновое полено, тогда дымоход можно чистить реже.

Я обзрела образовавшуюся кучу и пригрозила. У меня нет ни малейшего желания наводить порядок. Ну почему штабель рухнул в тот момент, когда дома нет никого, кроме меня, решившей мирно поваляться на диване, отгоняя от принцессы злобного Невзора Истяславовича?

Повздыхав, я решила взять варежки, приступить к работе, и тут из кучи донеслось:

— У-у-у!

Я бросилась вон из гостиной, домчалась до лестницы, отдышалась, на цыпочках вернулась назад, заглянула в самую большую комнату дома и осторожно, в который раз, осведомилась:

— Кто там?

Ответа не последовало, в особняке царил тишина. Железная хватка, сжавшая мою спину, разжалась. Я выдохнула. Дашутка, ты невероятная трусиха. Звук, который меня напугал, определенно издавал дымоход. На улице сегодня метель, в трубе воеет ветер.



Я вернулась к месту катастрофы, опять надела варежки, взялась за полено, которое отлетело к креслу, потом решила прихватить еще парочку дровишек, присела на корточки...

И тут в мое левое плечо кто-то вцепился крепкими когтями и заорал:

— Опять дрова раскидала!

Свет померк.

Глава вторая

Я пошевелилась, в нос ударил отвратительный запах, на лицо капала вода. Стало ясно, что со мной произошло на редкость неприятное приключение, я лежу на помойке, на голову льет дождь.

— Дашенька, Дашенька, — произнес знакомый голос, — очнись скорей!

Я открыла глаза, увидела, что лежу на полу, а около меня стоит пагль¹ Мафи, держа в зубах полено. Я изумилась.

— Мафуня, ты умеешь разговаривать?

— Вот только собаки-болтуни нам тут не хватает для полного счастья, — сказал кто-то, и передо мной возникла Марина.

¹ Пагль = $\frac{1}{2}$ мопс + $\frac{1}{2}$ бигль. По-английски мопс — pug, произносить, как паг. Породе достался «паг» от мопса и «ль» от бигля. В США и Европе паглей много, в России их почти нет.



— Это ты, — выдохнула я.

— Ну да, — кивнула жена полковника, — давно хочю кое-кому веником наподдать!

Я села.

— Надеюсь, не я объект этого твоего желания.

— Увидела дрова по всей комнате, ты около камина на корточках сидишь, положила тебе руку на плечо, а ты бух! — затараторила Марина и показала на Мафи. — Полюбуйся на эту морду протокольную. Нашла себе новую забаву! Вот уже неделю так развлекается. Подкрадывается к дровам, хватает полено, уносит его в укромный уголок и грызет деревяшку. Может, у безобразницы в роду были бобры? И что самое подлое с ее стороны! Нет бы сверху полешку утянуть! Нет! Мафи вытаскивает ее снизу, поленица разваливается и засыпает хулиганку. Та сначала пугается, лежит тихо, затем вылезает. Знаешь, как я испугалась, когда впервые грохот услышала, вбежала в гостиную, увидела дровяные развалины и решила, что неаккуратно поленья сложили. А куча зашевелилась. Я чуть в обморок не упала, прямо как ты сейчас!

— М-м-м, — пробормотала я.

— Жуть прямо, — тараторила Марина, — я решила, что в доме поселился Чикуха.

— Чикуха? — удивилась я. — Он кто?

— Она, — уточнила жена Дегтярева, — жуткая тварь, помощница дядьки Мороза.

— Так он же добрый, — рассмеялась я, — подарки приносит.

— Ты говоришь про деда Мороза, — пустилась в объяснения Марина, — а у него есть дядя... у тебя телефон мигает.

Я схватила трубку, взглянула на экран и ответила:

— Привет, Галюша. Как дела?

— Приезжай как можно быстрее, — прошептала подруга.

— Что случилось? — испугалась я.

— Пожалуйста, скорей, — повторила Галка, — я одна дома, мне страшно.

С Михайловой мы когда-то учились в одном классе. Галя, девочка из обеспеченной семьи: отец у нее был ученый, мать — врач, — считалась королевой класса. А я была сиротой, которую воспитывала бабушка, и не входила в местную элиту. Галюша никогда не хамила малообеспеченной однокласснице, она была милой, доброй девочкой, успевала по математике, физике, химии, биологии. Вот с французским языком, русским и литературой дела у нее обстояли плохо. Как-то раз Михайлова принесла на занятия большую упаковку фломастеров, о них в советское время даже меч-



тать не приходилось. Я не выдержала и сказала:

— Повезло тебе!

— Хочешь такие? — вдруг поинтересовалась Галя.

— Мечтать не вредно, — произнесла я фразу, которую частенько слышала от бабули, — их в Москве не продают.

— Ага, — согласилась Галя, — папа из-за границы привез. Предлагаю тебе сделку. Ты мне всю четверть пишешь сочинения, за это прямо сейчас получаешь весь набор плюс комплект немецких ластиков и ручку с таблицей умножения.

Я удивилась:

— Она что, сама цифры пишет?

Михайлова ухмыльнулась и показала мне чудо-ручку.

— Видишь дырочку?

— Ага, — кивнула я.

Галя начала вертеть нижнюю часть авто-ручки.

— Семью восемь сколько?

— Сорок восемь, — бойко ответила я.

Галюша расхохоталась.

— Васильева, Пифагора из тебя не выйдет. Смотри внимательно. Здесь две подвижные части. С помощью оранжевой и синей уста-

навливаешь множители, в нашем случае семь и восемь. Теперь гляди, в отверстии появляется ответ. Видишь его?

— Пятьдесят шесть. Никогда бы не подумала, что столько получится, — изумилась я, — а делить, складывать, вычитать она умеет?

— Только умножать, — сказала Галя. — Ну как, договорились?

Во времена моего детства не было калькуляторов. Бухгалтеры повсеместно использовали счеты и арифмометры. Но я не понимала, как пользоваться счетами. Арифмометры же стоили дорого, и они казались мне еще сложнее.

— Соглашайся, — ныла Михайлова, — я еще буду за тебя контрольные по математике, физике, химии в классе делать. С тебя сочинения, изложения, диктанты и упражнения по французскому.

— Жаль, что мы не на одной парте сидим, — протянула я.

— Решу проблему, — пообещала Галка и через два дня сидела рядом.

К концу года мы обе из закоренелых троечниц превратились в твердых «хорошисток» с отличными отметками по своим любимым предметам и крепко подружились. Дальше — больше. Ярослав Алексеевич, отец Галки, привез мне из очередной командировки красивое