

1-й класс

СЛОВО. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ТЕКСТ

Текст состоит из предложений, связанных между собой по смыслу. Текст можно озаглавить. **Предложения** состоят из слов, связанных между собой общим смыслом.

Пример: Наш корабль стоял на якоре у берега Африки.

Знаки препинания при завершении предложения



Из чего состоят слова

Слова делятся на **слоги**, которые состоят из **звуков** (гласных и согласных).



Сколько в слове гласных, столько и слогов.

Пример: мак (1 слог), розы (2 слога), ромашки (3 слога).

Правила переноса слов

Как узнать, сколько в слове слогов

1. Посчитать количество гласных: молоко — 3 гласных буквы, значит, 3 слога.

2. Подставить ладошку под подбородок и произнести слово, сколько раз подбородок коснётся ладони, столько в слове гласных и слогов: Бу-ра-ти-но — подбородок опустился 4 раза, значит, в слове 4 слога.



Если слово не помещается на строчке, часть его надо перенести на другую строчку. Слова переносят по слогам.

Пример: вол-на, ма-лыши, малы-ши.

Какие слова нельзя переносить

1. Слова, состоящие из одного слога.

Пример: рань, страх, мышь, торт.

2. Слова, состоящие из двух слогов, если первый или последний слог состоит из одной гласной буквы.

Пример: улей, юла, якорь, яма, аист, осень, моя, осёл, Ира.

При переносе нельзя

1. Оставлять в конце строки и переносить на другую строку часть слова, не составляющую слога (согласные без гласной).

Нельзя: пересмо-тр, вз-рывать. **Надо:** пере-смотр, взры-вать.

2. Оставлять на строке одну букву.

Нельзя: у-стали. **Надо:** уста-ли.

3. Переносить на другую строку одну букву.

Нельзя: мила-я. **Надо:** ми-лая.

4. Отрывать букву Ъ от предшествующей согласной (нельзя, чтобы следующая строка начиналась с Ъ).

Нельзя: бо-льшой. **Надо:** боль-шой.

5. Отрывать букву Ы от предшествующей согласной (нельзя, чтобы новая строка начиналась с Ы).

Нельзя: от-ъезд. **Надо:** отъ-езд.

6. Отрывать Й от предшествующей гласной (нельзя, чтобы новая строка начиналась с Й).

Нельзя: мо-йка. **Надо:** мой-ка.

7. Отрывать Ь от предшествующей гласной (нельзя, чтобы новая строка начиналась с Ь).

Нельзя: раз-ыграл. **Надо:** ра-зыграл.

8. Оставлять или переносить в начало следующей строки две одинаковые согласные, которые стоят между гласными.

Нельзя: касс-ир, ка-ссир. **Надо:** кас-сир.

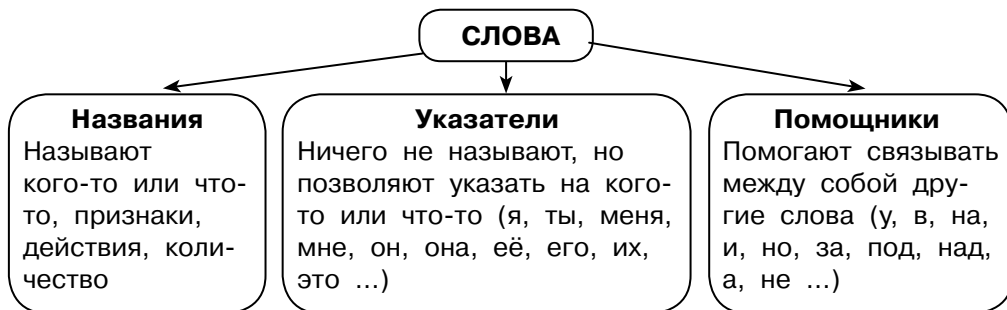


Некоторые слова можно переносить по-разному:

дет-ский — детс-кий, бит-ва — би-тва, лов-кий — ло-вкий.

Но лучше при стоящих рядом нескольких согласных первую согласную оставлять на первой строке: дет-ский.

Какие бывают слова

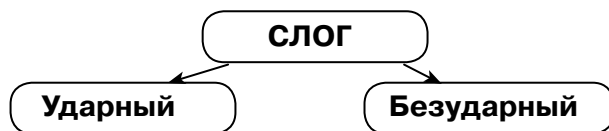


Отвечают на вопрос	Обозначают	Пример
Кто?	Людей, животных	Учитель, девочка, кошка, собака
Что?	Растения, вещи	Кактус, яблоня, шкаф, пенал
Сколько?	Количество	Много, двадцать
Какие?	Признак	Зелёные, мокрые, высокие, полные
Что делают?	Действие	Бегают, летают, мяукают
Где? (На чём?)	Расположение	Наверху, на дереве, под лавкой

Ударение и ударные слоги

Ударение — выделение голосом слога.

Слог бывает ударный (на который падает ударение) и безударный (на который не падает ударение).



Например: ко́шка, пиро́г, сенокóс, пере́права.

ЗВУКИ И БУКВЫ. АЛФАВИТ

Звуки гласные и согласные

Звуки мы слышим и произносим. Звуки на письме обозначаются буквами. Звуки нашей речи ставят в особые скобки: [].

Гласные звуки	Согласные звуки
Состоят из голоса	Состоят из голоса и шума ([м]) или только шума ([ф], [х])
Образуют слог	Вместе с гласным звуком образуют слог
При произнесении воздух не встречает преград	При произнесении струя воздуха встречает преграду — язык, зубы и губы

Гласные звуки [а], [о], [у], [ы], [э], [и]

Ударные	Безударные

Согласные звуки

Твёрдые	Мягкие	Звонкие	Глухие
[ж], [ш]	[ч'], [щ']	[ж], [й']	[ш], [ц]
[ц], [х]	[й'], [х']	[б] — [б']	[щ'], [ч']
[б], [п]	[б'], [п']	[в] — [в']	[п] — [п']
[в], [ф]	[в'], [ф]	[г] — [г']	[ф] — [ф']
[г], [к]	[г'], [к']	[д] — [д']	[к] — [к']
[д], [т]	[д'], [т']	[з] — [з']	[т] — [т']
[з], [с]	[з'], [с']	[л] — [л']	[с] — [с']
[л], [м]	[л'], [м']	[м] — [м']	[х] — [х']
[н], [р]	[н'], [р']	[н] — [н']	
		[р] — [р']	

Звуки звонкие и глухие

Согласные звуки

Парные (звонкий — глухой)		Непарные
[б] — [п]	[б'] — [п']	звонкие [й'], [л] — [л'], [м] — [м'], [н] — [н'], [р] — [р'] глухие [ч'], [щ'], [ц], [х] — [х']
[в] — [ф]	[в'] — [ф']	
[г] — [к]	[г'] — [к']	
[д] — [т]	[д'] — [т']	
[з] — [с]	[з'] — [с']	
[ж] — [ш]		



Чтобы запомнить непарные звонкие согласные Р, Л, М, Н, Й (**сонорные**), выучите фразу, в которой все согласные звонкие (сонорные): миллион рулей.



Чтобы запомнить непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ, выучите фразу, в которой все согласные глухие: чаще цех.

Звуки твёрдые и мягкие

Согласные звуки

Твёрдые всегда (непарные)	Твёрдые — мягкие (парные)	Мягкие всегда (непарные)
[ж], [ш], [ц]	[б] — [п] [б'] — [п'] [в] — [ф] [в'] — [ф'] [г] — [к] [г'] — [к'] [д] — [т] [д'] — [т'] [з] — [с] [з'] — [с'] [л] — [л'] [м] — [м'] [н] — [н'] [р] — [р'] [х] — [х']	[ч'], [щ'], [й']

Твёрдость согласных звуков обозначают на письме гласными А, О, У, Ы, Э и Ъ; мягкость — гласными И, Е, Ё, Ю, Я и Ь.