

С. А. Матвеев

ВСЕ ПРАВИЛА ИСПАНСКОГО ЯЗЫКА



Издательство АСТ
Москва

УДК 811.134.2(075.4)
ББК 81.2Исп-9
МЗЗ

Матвеев, Сергей Александрович.

МЗЗ Все правила испанского языка / С. А. Матвеев. — Москва : Издательство АСТ, 2021. — 128 с. — (Иностранный под рукой).

ISBN 978-5-17-158220-3

Сергей Александрович Матвеев — полиглот, автор популярной методики изучения иностранных языков, а также множества справочных и учебных пособий.

Удобный и компактный справочник содержит все основные правила испанской грамматики. Материал представлен в виде таблиц, что значительно облегчает его восприятие. Теоретическая часть снабжена примерами употребления с переводом на русский язык.

Справочник предназначен для всех, то изучает испанский язык.

УДК 811.134.2(075.4)
ББК 81.2Исп-9

ISBN 978-5-17-158220-3

© Матвеев С. А., 2023
© 000 «Издательство АСТ», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| ИСПАНСКОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ | 5 |
| Испанский алфавит | 6 |
| SUSTANTIVO — СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ | 13 |
| El plural de los sustantivos — Множественное число существительных | 19 |
| PERTENENCIA — ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ | 25 |
| ¿TIENE..? — У ВАС ЕСТЬ..? | 27 |
| HAY — ЕСТЬ/ИМЕЕТСЯ | 29 |
| PRONOMBRES — МЕСТОИМЕНЯ | 30 |
| SER, ESTAR — ГЛАГОЛЫ «БЫТЬ» | 31 |
| Отрицание | 33 |
| PRONOMBRES Y ADJETIVOS POSESIVOS — ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ | |
| ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ И МЕСТОИМЕНЯ | 37 |
| PRONOMBRES PERSONALES — ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЯ | 42 |
| ADJETIVO — ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ | 53 |
| ¿Cómo es? — Какой он? | 58 |
| ¿Qué? — Какой? | 61 |
| ¿De qué color? — Какого цвета? | 62 |

| | |
|---|-----|
| ADJETIVOS Y PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS — | |
| УКАЗАТЕЛЬНЫЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ И МЕСТОИМЕНИЯ | 65 |
| NUMERALES — ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ | 69 |
| Количественные числительные | 69 |
| Порядковые числительные | 71 |
| ADVERBIO — НАРЕЧИЕ | 77 |
| GRADOS DE COMPARACIÓN — СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ | 79 |
| PREPOSICIONES Y CONJUNCIONES — ПРЕДЛОГИ И СОЮЗЫ | 84 |
| VERBO — ГЛАГОЛ | 89 |
| Presente — Настоящее время | 89 |
| Futuro — Будущее время | 95 |
| Imperfecto — Неопределённое прошедшее время (имперфект) | 99 |
| Pretérito indefinido — Простое прошедшее время (претерит) | 106 |
| Pretérito perfecto — Сложное прошедшее время (перфект) | 112 |
| Modo imperativo — Повелительное наклонение | 119 |

ИСПАНСКОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Во всём мире на испанском языке говорят около 500 миллионов человек (включая тех, для кого испанский является вторым языком). Это официальный язык многих стран мира, второй по значимости и распространённости (после английского).

Мы будем обращать внимание исключительно на практические стороны применения испанского языка, ориентируясь на скорейшее запоминание материала. Лёгкое произношение и несложные правила чтения (читаются практически все буквы) делают испанский язык весьма доступным для восприятия.

В этом учебном пособии испанское произношение передаётся средствами русской графики. Ударение в испанском указывается с помощью выделения ударной гласной полужирным шрифтом, например: *amigo* [АМИГО] (*друг*).

Начнём с испанского алфавита.

Каждая буква имеет своё название:

ИСПАНСКИЙ АЛФАВИТ

| | | | |
|-----------|------------|------------|-----------------|
| A a [А] | H h [АЧЭ] | Ñ ñ [ЭНЬЕ] | U u [У] |
| B b [БЭ] | I i [И] | O o [О] | V v [УВЭ] |
| C c [СЭ] | J j [ХОТА] | P p [ПЭ] | W w [УВЭ ДОБЛЕ] |
| D d [ДЭ] | K k [КА] | Q q [КУ] | X x [ЭКИС] |
| E e [Э] | L l [ЭЛЕ] | R r [ЭРЭ] | Y y [И ГРИЕГА] |
| F f [ЭФЭ] | M m [ЭМЭ] | S s [ЭСЭ] | Z z [СЭТА] |
| G g [ХЭ] | N n [ЭНЕ] | T t [ТЭ] | |

В основе испанской письменности лежит латинский алфавит с дополнительной буквой **ç**. Буквы **Kk** (ка) и **Ww** (увэ доблэ) используются только в заимствованных словах и при написании имён собственных.

Над гласными буквами можно видеть ударение: **ma**á**** [МАМА] (*мама*), **inter**é**s** [ИНТЭРЭС] (*интерес*), **ú**n**ico** [УНИКО] (*уникальный*).

Для обозначения отдельного произношения гласных звуков используются две точки (над буквой **u**): **vergüenza** [БЭРГУЭНСА] (*стыд*).

Многие звуки испанского языка имеют русские аналоги. В этом пособии используется русская транслитерация. Произношение даётся в квадратных скобках. Естественно, это произношение довольно условно, но если вы будете чётко проговаривать слова, вас обязательно поймут. Ввиду того, что произношение большинства испанских слов очевидно, оно будет указываться только в некоторых случаях.

Основные правила чтения:

| БУКВА | ПРОИЗНОШЕНИЕ | ПРИМЕР |
|-------|--------------|-------------------------------------|
| a | [А] | bar [БАР] (<i>бар</i>) |
| e | [Э] | edad [ЭДАД] (<i>возраст</i>) |
| i | [И] | mil [МИЛЬ] (<i>тысяча</i>) |
| o | [О] | donde [ДОНДЭ] (<i>где</i>) |
| u | [У] | usted [УСТЭ] (<i>вы</i>) |
| y | [И] | y [И] (<i>и/а</i>) |
| d | [Д] | dar [ДАР] (<i>давать</i>) |
| f | [Ф] | fiesta [ФЬЕСТА] (<i>праздник</i>) |
| k | [К] | kilo [КИЛО] (<i>килограмм</i>) |
| l | [Л] | libre [ЛИВРЭ] (<i>свободный</i>) |
| m | [М] | momento [МОМЭНТО] (<i>момент</i>) |
| p | [П] | papá [ПАПА] (<i>папа</i>) |
| r | [Р] | libro [ЛИВРО] (<i>книга</i>) |
| s | [С] | sol [СОЛЬ] (<i>солнце</i>) |
| t | [Т] | tema [ТЭМА] (<i>тема</i>) |

Все гласные (даже в безударном положении) произносятся достаточно чётко.

Буква **Hh** (ачэ) не произносится: **hispano** [ИСПАНО] (*испанский*).

У букв **Cc** (сэ) и **Gg** (хэ) несколько вариантов произношения:

| БУКВА | ПОЛОЖЕНИЕ И ПРОИЗНОШЕНИЕ | |
|----------|--------------------------------------|---|
| | <i>в большинстве случаев</i> | <i>перед e, i</i> |
| c | [К] casa [КАСА] (<i>дом</i>) | [С] centro [СЭНТРО] (<i>центр</i>) cine [СИНЭ] (<i>кино</i>) |
| g | [Г] amigo [АМИГО] (<i>друг</i>) | [Х] gente [ХЭНТЭ] (<i>люди</i>) elegir [ЭЛЕХИР] (<i>выбирать</i>) |

Буква **Nn** (эне) тоже может произноситься по-разному:

| БУКВА | ПОЛОЖЕНИЕ И ПРОИЗНОШЕНИЕ | |
|----------|---------------------------|------------------------------------|
| | в большинстве случаев | перед <i>b, f, m, p, v</i> |
| n | [Н] luna [ЛУНА] (луна) | [М] транвія [ТРАМБИА] (трамвай) |

Буквы **Qq** (ку), **Ww** (увэ доблэ), **Xx** (эксис), **Zz** (сэта) читаются следующим образом:

| БУКВА | ПРОИЗНОШЕНИЕ | ПРИМЕР |
|----------|------------------------|----------------------------------|
| q | [К] | que [КЭ] (что) |
| w | [В] | whisky [ВИСКИ] (виски) |
| x | [КС] (между гласными) | exacto [ЭКСАКТО] (точный) |
| | [С] (перед согласными) | texto [ТЭСТО] (текст) |
| | [Х] | México [МЭХИКО] (Мексика/Мехико) |
| z | [С] | azul [АСУЛЬ] (синий) |

Буквы **Vb** (бэ) и **Vv** (увэ) читаются одинаково — как средний звук между [Б] и [В]:

| БУКВА | ПРОИЗНОШЕНИЕ | ПРИМЕР |
|----------|--------------|--|
| b | [Б], [В] | bomba [БОМБА] (<i>бомба</i>) libre [ЛИВРЭ] (<i>свободный</i>) |
| v | [Б] | vigor [БИГОР] (<i>сила</i>) |

Буква **ch** передаёт звук, похожий на русское [Ч], только более напряжённый: **chico** [ЧИКО] (*мальчик*).

Буква **ll** передаёт звук, похожий на русское [ЛЬ] или [Й]: **ella** [ЭЛЬЯ] (*она*).

Буква **j** передаёт звук, похожий на русское [Х]: **lujo** [ЛУХО] (*богатство*).

Буква **ñ** читается как [НЬ]: **mañana** [МАНЬЯНА] (*завтра*).

Буква **rr** передаёт звук [РР]: **perro** [ПЭРРО] (*собака*).

Буква **Qq** (ку) встречается только в сочетаниях **que** и **qui**, в которых **u** не произносится: **quién** [КЬЕН] (*кто*).

Сочетания **gui** и **gue** произносятся как [ГИ] и [ГЕ], буква **u** в них не читается: **guitarra** [ГИТАРРА] (*гитара*), **guerra** [ГЭРРА] (*война*).

Если буква **u** должна произноситься, над ней ставятся две точки: *vergüenza* [БЭРГУЭНСА] (*стыд*).

Ударение в испанских словах падает на последний слог, если слово заканчивается на согласную (кроме **n** или **s**). Если слово заканчивается на гласную или на согласные **n** или **s**, то ударение падает на предпоследний слог.

В случае исключений при письме над ударной гласной ставится ударение.

Ударение ставится на вопросительных и восклицательных словах:

¿Cómo te llamas? — *Как тебя зовут?*

¡Qué viva España! — *Да здравствует Испания!*

Обратите внимание на следующую особенность испанской пунктуации: в начале и в конце вопросительных и восклицательных предложений ставятся вопросительные и восклицательные знаки. Только в начале предложения они перевёрнуты:

¿Cómo se llama usted? — *Как Вас зовут?*

¿Quién es? — *Кто это?*

¡Hola, Pedro! — *Привет, Педро!*

SUSTANTIVO — СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Рассмотрим несложные фразы на испанском языке:

Es un libro [ЭС УН ЛИВРО]. — *Это книга.*

Es una casa [ЭС УНА КАСА]. — *Это дом.*

Es un gato [ЭС УН ГАТО]. — *Это кот.*

Es una gata [ЭС УНА ГАТА]. — *Это кошка.*

La gata es blanca [ЛА ГАТА ЭС БЛАНКА]. — *Кошка белая.*

El gato es blanco [ЭЛЬ ГАТО ЭС БЛАНКО]. — *Кот белый.*

Un и **una** — неопределённые артикли. Они ставятся перед существительными, которые нам неизвестны или о которых говорится впервые. Неопределённый артикль **un** ставится перед существительными мужского рода, а **una** — перед существительными женского рода.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

В большинстве случаев существительные, оканчивающиеся на **-o**, бывают мужского рода, а оканчивающиеся на **-a** — женского рода.