

Фез Инкрайт

# НАРОДНАЯ МАГИЯ И ИСЦЕЛЕНИЕ

СВЕТЛАЯ ЖИЗНЬ РАСТЕНИЙ



Издательство АСТ  
Москва



#### ОГОВОРКА:

Эта книга написана исключительно в информационно-развлекательных целях. Она не может являться источником медицинских рекомендаций, и иллюстрации не должны использоваться в качестве точного руководства для идентификации. Пожалуйста, консультируйтесь со специалистом, прежде чем использовать лекарства на растительной основе.

# ВВЕДЕНИЕ



На протяжении всей истории нашего существования растения играли в нем ключевую роль. Будь то продукты питания, лекарства, строительные материалы, объекты религиозного поклонения или декоративные украшения, то, как человек использует и культивирует растения, сформировало значительную часть развития человеческой культуры.

Даже сейчас, в век новейших технологий и искусственных материалов, предания и народная мудрость по-прежнему распространены. Их можно отвергнуть как обычные странности или причуды, но сколько людей все еще приветствуют одинокую со року или бросают соль через плечо? Крестьянские корни в нашей культуре настолько глубоки, что подсознательная связь человека с природой все еще очень сильна. В нас живет потребность выращивать что-нибудь своими руками, пусть даже на кухонном подоконнике, и выезжать на выходные за город. В обществе, сосредоточенном на работе и погрязшем в индустриальной трясине, многие из нас стремятся вернуться к более простым и естественным временам прошлого.

Историю наших взаимоотношений с растениями можно проследить во всех мировых культурах. Особенно это заметно в раннем фольклоре — бабушкиных сказках и присказках о сельском хозяйстве и родной земле. Все мы в душе землепашцы. Существует мнение, что переход от собирательства к земледелию сыграл ключевую роль в нашей эволюции, позволив человеку отказаться от кочевого собирательства и создать, а затем поддерживать оседлый образ жизни. Так стоит ли удивляться, что в стольких древних системах верований растения имеют сакральное значение?

Мы всегда полагались на природу: от создания ткани из растительных волокон до открытия целебных свойств обычных трав.

Почти все первые лекарства создавались на растительной основе, и целебные свойства многих распространенных растений прочно утвердили их как жизненно важные товары. Хотя сейчас мы понимаем, что у этих целебных свойств есть научные объяснения, люди прошлых эпох приписывали их магии или божественным силам.

В культурах, объединенных устными традициями, многие сказания об этих растениях появились как способ распространения знаний об их использовании, а также для того, чтобы предупредить людей о том, чего следует избегать. Это касается не только легенд о садовых и лесных растениях. Вы удивитесь, узнав, что у ваших любимых комнатных растений тоже есть тайные истории. Еще в 1500 г. до н. э. в Египте считалось, что алоэ, особенно алоэ барбаденское (*Aloe barbadensis*), в доме защищает от злых духов и приносит удачу в дом. На самом деле

алоэ очищает воздух в помещении, поэтому хозяин спальни, скорее всего, будет спокойно и крепко спать. Чистый

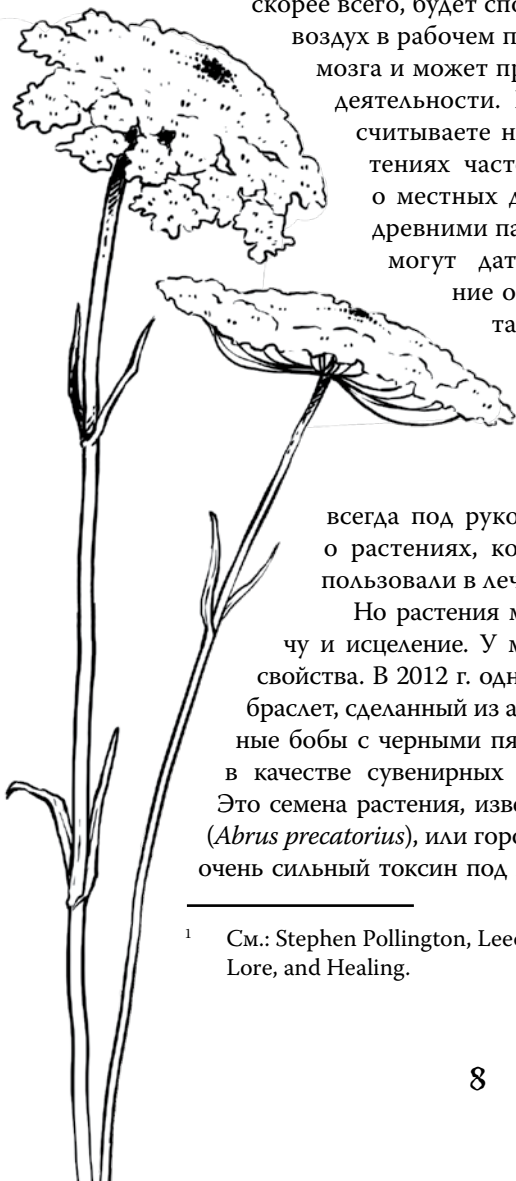
воздух в рабочем помещении стимулирует работу мозга и может привести к улучшению трудовой деятельности. Имейте это в виду, если рассчитываете на повышение! Сказания о растениях часто переплетаются с легендами о местных духах, божествах и даже более древними памятниками культуры, которые могут дать увлекательное представление об истории — как фактической, так и вымышленной — той или иной небольшой местности.

Также интересно отметить, как много из этих историй и поверий остается с нами и по сей день, в мире, где всегда под рукой интернет и научные знания о растениях, которые мы тысячелетиями использовали в лечебных целях.

Но растения могут приносить не только удачу и исцеление. У многих из них есть и пагубные свойства. В 2012 г. одна британка купила в Интернете браслет, сделанный из абруса молитвенного. Яркие красные бобы с черными пятнами часто продают туристам в качестве сувенирных украшений в жарких странах. Это семена растения, известного как абрус молитвенный (*Abrus precatorius*), или гороховые четки, которые содержат очень сильный токсин под названием абрин<sup>1</sup>. В Индии, где

Но растения могут приносить не только удачу и исцеление. У многих из них есть и пагубные свойства. В 2012 г. одна британка купила в Интернете браслет, сделанный из абруса молитвенного. Яркие красные бобы с черными пятнами часто продают туристам в качестве сувенирных украшений в жарких странах. Это семена растения, известного как абрус молитвенный (*Abrus precatorius*), или гороховые четки, которые содержат очень сильный токсин под названием абрин<sup>1</sup>. В Индии, где

<sup>1</sup> См.: Stephen Pollington, Leechcraft: Early English Charms, Plant Lore, and Healing.



Еще одним примечательным мотивом в ранних религиях является образ Мирового древа. Он особенно характерен для индоевропейской и индейской культур. Согласно этим представлениям, корни, ствол и ветви Мирового древа соединяют между собой подземный мир, землю и небо. В германской и скандинавской мифологии Мировое древо, известное как Иггдрасиль, — ясень, и именно из его ветвей рождаются наши души. Народ йоруба в Африке считает, что Мировое древо — ироко (иногда называемый африканским тиком), в славянских культурах это дуб, а в индуизме — священная фига (*Ficus religiosa*).

## ОГАМИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Древние кельтские друиды, жившие на Британских островах, поклонялись деревьям. Опираясь на лунные циклы, они создали календарь Огам, в котором каждая лунная фаза названа в честь дерева и его духовных характеристик. Письменные версии календаря существуют с V в., но резьба, которая появилась столетиями раньше, встречается по всей Ирландии и Уэльсу и свидетельствует о том, что сама концепция намного старше.

К сожалению, письменных памятников этого раннего периода британской истории практически нет, поэтому символика календаря — и даже конкретные деревья — может быть неточна. Однако есть более поздние версии, они могут дать нам представление об изначальных образах. В современном друидстве один из вариантов календаря выглядит так:

### **Береза (*Beith*)**

24 декабря — 20 января.

Новые начинания  
и преодоление трудностей.

### **Рябина (*Luis*)**

21 января — 17 февраля.

Защита и рост новой жизни.

### **Ясень (*Nion*)**

18 февраля — 17 марта.

Соединение земли и небес, прошлого и будущего.

**Ольха (*Fearn*)**

18 марта — 14 апреля.  
Уравновешивание мужской  
и женской энергий.

**Ива (*Saille*)**

15 апреля — 12 мая.  
Гибкость и приспособляемость.

**Боярышник (*Huath*)**

13 мая — 9 июня.  
Помощь в подготовке к предстоящей работе.

**Дуб (*Duir*)**

10 июня — 7 июля.  
Сила и мужество.

**Остролист (*Tinne*)**

8 июля — 4 августа.  
Баланс, направление и защита.

**Орешник (*Coll*)**

5 августа — 1 сентября.  
Плодородие и мудрость.

**Ежевика (*Muin*)**

2 сентября — 29 сентября.  
Восстановление обороны.

**Плющ (*Gort*)**

30 сентября — 27 октября.  
Успех через настойчивость.

**Тростник (*Ngetal*)**

28 октября — 24 ноября.  
Постоянство, общение.

**Бузина (*Ruis*)**

25 ноября — 23 декабря.  
Цикл смерти и возрождения, начало конца.



# АЗБУКА РАСТЕНИЙ



## БАЗИЛИК

Базилик обыкновенный (*Ocimum basilicum*)

Эмилия, зачем ты мне даришь букет  
Из нежной резеды с душистой базиликой?  
Блаженства и любви — в них символ светлячкой,  
Но братства тесного любви с блаженством — нет!

*Перси Б. Шелли. К Эмили Вивьяни*

По поводу базилика есть разные мнения: для кого-то это душистая пряность, которую приятно держать в доме, для кого-то же совсем наоборот! В большинстве стран Европы базилик считается защитником дома. Там даже существует поверье, что души хороших людей пахнут базиликом. Во времена Тюдоров гостям перед уходом часто дарили небольшой кустик



базилика — он должен был оберегать их в пути. В Италии, когда женщина готова принимать ухажеров, она ставит горшок с базиликом на подоконнике, а в Румынии преподнести базилик в подарок сродни предложению руки и сердца. Базилик настолько чист, что немедленно завянет, если положить его в руку порочного человека.

Однако во Франции вам скажут, что базилик — растение дьявола, и если вы хотите, чтобы он рос как следует, то должны проклинать землю, когда сажаете его. Это породило французскую идиому *semer le basilic* («сеять базилик»), что означает «разражаться гневными тирадами».

## БЕРЕЗА (Betula)

Береза беззаботная на ветру качается во всей своей красе,  
Раскинь ты руки резвые, чтоб дня объять истории все,  
А свет ночной как серебристый дом — опор там нет, от окон там не деться,  
Так поделись лучами же своего от солнца пьяного сердца.

*Манмохан Гоше. Дуб, сосна и серебристая береза*

Одно из семи священных кельтских деревьев, береза (также известная как Лесная Леди) символизирует новое начало и рождение. Традиционное святочное полено вырезали из березы, и на Белтайне — ирландском празднике, на котором домашние очаги тушили, а затем снова разжигали от одного центрального костра, чтобы объединить людей общины, — для переноса пламени использовали березовые ветки.

Березовый сок, собранный весной, сладок; его можно пить, и из него даже делают вино. Кора также имеет практическое применение: она тонкая и хорошо впитывает влагу, поэтому, предварительно очистив и высушив, ее можно использовать для производства бумаги.

Считалось, что березовая древесина отгоняет зло и укрепляет мужество. Так что не полнитесь утром после зимнего солнцестояния смахнуть пыль старого года веником из березовых прутьев, чтобы начать все с чистого листа.

В русском народном ритуале березовую древесину использовали для вызова лешего — лесного демона, который, согласно одной из версий легенды, был одним из падших ангелов. Русские срезали





## ВАЙДА КРАСИЛЬНАЯ — СИНИЛЬНАЯ ТРАВА (*Isatis tinctoria*)

Греция — в белой звездной броне,  
Рим увенчали пламя и кровь.  
Страшная варваров тень в тишине  
Преследует галло-британских врагов...  
Их кожа покрыта следами травы,  
Что вайдой красильной зовется —  
Дрожит все от шрамов немой синевы,  
И даже металл поддается.

*Мэдисон Дж. Кабейн.  
Конец века*

Вайда наиболее известна тем, что ее используют для производства краски. Когда варят листья или измельчают цветки, получается темно-синий цвет, который веками использовался в качестве красителя для тканей, краски для тела и чернил для татуировок. Часто неверно утверждают, что римская армия



при одном из вторжений на чужую территорию столкнулась с пиктами, раскрашенными синей краской. Более вероятно, что раскрашены были древние британцы (возможно, племя иценов в Восточной Англии), однако есть свидетельства того, что пикты раскрашивали тело синей краской. Название племени происходит от латинского *picti*, что означает «раскрашенные».

Вайда красильная — антисептик и хороша для заживления ран. Воины использовали эти ее свойства, но краска из вайды немного едкая и вызывает заметные синие рубцы. Без сомнения, воин, покрытый синими шрамами, был устрашающим зрелищем для противника.

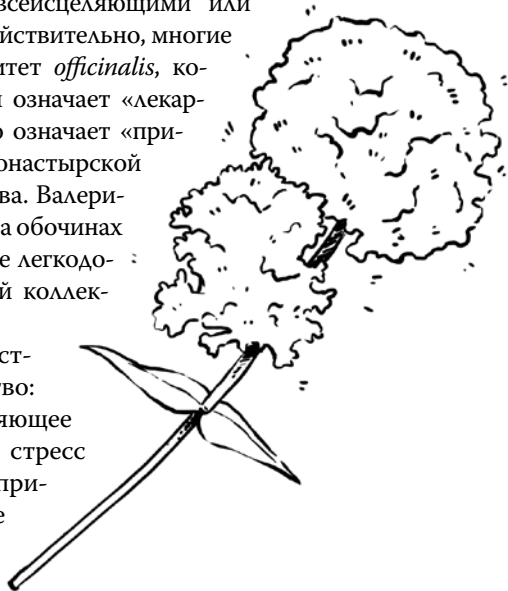
## ВАЛЕРИАНА ЛЕКАРСТВЕННАЯ (*Valeriana officinalis*)

В час пробужденья иль во сне  
Струится пот неожиданно.  
Вокруг болот растут во мгле  
Камыш и валериана.

*Конфуций. Плач любовника*

Есть много растений, которые, особенно в ранних средневековых текстах, называли всеисцеляющими или просто целебными травами. И действительно, многие из них имеют специальный эпитет *officinalis*, который на средневековой латыни означает «лекарственный». Это слово буквально означает «принадлежащий оффицине» — монастырской кладовой, где хранились лекарства. Валериана обычно встречается в лесах, на обочинах дорог и берегах рек, что делает ее легкодоступной и ценной частью любой коллекции трав.

Наиболее широко она известна как успокаивающее средство: валериана оказывает расслабляющее действие на организм, снимает стресс и помогает заснуть. Ее можно принимать в виде чая, она также





## ЗВЕЗДАЧКА СРЕДНЯЯ (*Stellaria media*)

Вон, Феи! Покиньте беседку из звездчатки враз,  
Кузнечик пропиликал уже который час.  
Еще два — грачи ввысь вознесутся,  
К полоскам неба прикоснутся.  
Вон! Из вашего шалаша,  
Пока ночь вся не прошла.

*Джозеф Родман Дрейк. Виновник фей*

Распространенный сорняк звездчатку — также известный как песчаник, мокрица или рот гадюки — легко не заметить. Хотя она относительно разборчива касательно того, где расти, ее можно увидеть в самых неожиданных местах. Трещины на тротуарах, старые каменные стены, кучи компоста и участки вокруг столбов забора — обычные места, где можно найти это полезное растение в период с июня по август.

Звездчатка растет по всему миру, и поэтому она часто упоминается в фольклоре разных стран. В Японии считается, что звездчатка приносит счастье, поэтому она входит в состав блюда, которое готовят для фестиваля *Nanakusa no sekku*, праздника семи трав.

Семь трав, в том числе звездчатку, пастушью сумку, редьку и четыре других, собирают утром 7 января и готовят, читая молитву на удачу. Все семь трав — одни из первых, что появляются в это время года, они приносят здоровье и долголетие. В конце года *nana-kusa* повторяется в *Nanahana no sekki*, празднике семи цветов с похожим значением.

## Лекарственное применение

Мягкие стебли звездчатки можно есть сырыми в составе салата или заваривать, как чай, чтобы успокоить воспаление желудка и снять спазмы, а также кашель, бронхит и боль в горле. Кашица из растертого растения обладает успокаивающим и охлаждающим действием, которое помогает при лечении абсцессов, язв и сыпи.

## ЗВЕРБОЙ ПРОДЫРЯВЛЕННЫЙ

(*Hypericum perforatum*)

Когда утихнут шабаша костры,  
Легенду страшную от ведьм услышим мы.  
В таинственном сиянии луны  
Дрожат посеребренные листы  
Святого Иоанна — звербой, —  
Он защищает нас от феи злой.  
Известно, что лишь листик под ногой  
Вернет нас в добром здравии домой,  
И сколько лиг бы ни пришлось пройти —  
Мы даже не устанем по пути.  
Скажите, ведьмы,  
где его найти?

*Этель Линн Бирс. Трава святого Иоанна*

История того, как трава святого Иоанна (звербой) получила свое название, почти так же длинна, как и список ее целебных свойств. Научное название *Hypericum* происходит от греческого слова, означающего «над привидением». Это отсылает к суеверию, что запах растения настолько отвратителен для злых духов, что



## ИВА — ВЕРБА — РАКИТА

Ива (*Salix*)

Вяз горюет,  
Дуб ненавидит,  
Ива ходит,  
Если путник припозднился.

*Сомерсетская  
народная песенка*

Ивовые рощи, священные для кельтской Белой Леди, были божественными местами: друиды собирались там для ритуалов. Считалось, что духи, живущие на деревьях ив, обладают способностью исполнять желания: человек просто должен спросить разрешения у ивы и, завязывая слабый узел на ветке, сказать его. Когда желание исполнится, нужно вернуться к иве и развязать узел. Однако советуют не открывать никаких секретов рядом с ивой, иначе они могут стать известны другим людям. Это убеждение, похоже, распространилось из Великобритании по всей Европе: в Чешской Республике человека, которому недостаточно доверяют и которому нельзя рассказывать секреты, называют «пустая ива».



Название *Salix* происходит от *salire*, «прыгать», что означает скорость, с которой ива растет. На этот счет есть поговорка: «Ива купит лошадь быстрее, чем дуб заплатит за седло»<sup>1</sup>.

В Ирландии считали, что душа ивы говорит с помощью музыки. Многие старые ирландские арфы сделаны из ивового дерева, и поговаривали, что музыка, исполняемая на ивовом дереве, вызывает неконтролируемое желание танцевать. В Библии также упоминается связь между арфами и ивой: в Псалме 137 плененные евреи повесили свои арфы на ивах, которые росли у рек Вавилона, и после этого появилась плакучая ива.

Ива может помочь молодым девушкам узнать, когда они выйдут замуж. В Йоркшире (Англия) на Пасху или в канун Нового года девушка должна бросить свою туфлю в иву. У нее есть девять попыток, чтобы туфля застряла в ветвях: если застрянет, она выйдет замуж

---

<sup>1</sup> См.: Denham, A Collection of proverbs and popular sayings relating to the seasons, etc.

